

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Mythologie ou explication des Fables, Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627](#)[Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre XI](#)[Item Mythologie, Paris, 1627 - X \[131\] : De Latone](#)

## Mythologie, Paris, 1627 - X [131] : De Latone

**Auteur(s) : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur)**

**Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre X**

Ce document est une transformation de :

[Mythologia, Francfort, 1581 - X \[131\] : De Latona](#)

**Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre X**

Ce document est une transformation de :

[Mythologia, Venise, 1567 - X \[125\] : De Latone](#)

**Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre X**

Ce document est une révision de :

[Mythologie, Lyon, 1612 - X \[131\] : De Latone](#)

**Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre IX**

[Mythologie, Paris, 1627 - IX, 07 : De Latone](#)

*a pour résumé ce document*

## Informations sur la notice

Auteurs de la notice [Équipe Mythologia](#)

Mentions légales

- Fiche : [Projet Mythologia](#) (CRIMEL, URCA ; IUF) ; [projet EMAN](#), Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

## Présentation du document

Publication Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627

Exemplaire Paris (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)

Format in-folio

langue(s) Français

Pagination p. 1090

## Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques et historiques [Latone](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière modification le 28/04/2023



nous auons dict) elle est le siege & fondement de tout corps naturels, en laquelle & de laquelle s'engendrent toutes sortes d'animaux : & femme de Saturne, c'est à dire du temps, pour ce que les mutations des elemens ne se font qu'avec le temps, & de ces reuolutiōs prouiennent plusieurs choses desquelles le tēps est pere; pour lesquelles auancer la nature des vêts peut beaucoup, lesquels sont ministres de chaud & de froid, qui seruent grandement pour la production & l'accroissement des choses naturelles.

*De Latone.*

**O**R les Anciens ne nous ont pas simplement exposé par leurs fables la naissance du monde; ioint qu'ils ont estimé que le Soleil & la Lune eussent esté les premiers extraits & creés de cette matiere informe qu'ils appelloient Chaos. Car ils ont par Latone entendu ce Chaos, suiuant la creance qu'ils auoient, que tous corps naturels eussent esté long temps cachez en iceluy peslemeslez & cōfus ensemble. Les autres ont dit que Latone estoit la terre, à laquelle Iunon s'opposā, à ce qu'elle n'enfantast Diane & Apollon, c'est à dire, la Lune & le Soleil, à cause de la quantité des vapeurs qui s'engendrent de la recente creation du monde, qui tindrent le Soleil & la Lune long temps cachez deuant qu'ils parussent. Et quand les nuës sont si frequentes & ordinaires, sur tout le Soleil se renforçant, il s'en ensoit vn air contagieux, & beaucoup de griefues maladies trauaillent les animaux & les plantes. Mais quand le Soleil a acquis assez de force, alors les fileres maladies cessent à cause de l'air digeré; & toute la force de la pestilence s'esuanouit, sinon qu'elle procede de contagion. C'est ainsi qu'ils ont dict qu'Apollon mit à mort le serpent à coups de fleches.

*Des Curetes & Corybanes.*

**Q**Ue les vents peuuent beaucoup pour la generation de la terre & de toutes creatures, il appert mesmement de ce qu'ils ont fait les Curetes & Corybantes, c'est à dire, les vents, ministres de la mere des Dieux; ce qui estoit signifié par le bruit qu'ils faisoient: car ils ne causent pas seulement les pluyes & la froidure, mais aussi toutes autres œures de nature: & n'y a semence aucune ny de plante ny d'animal qui ne soit venteuze, & que le vent ne fasse pousser hors, quand elle est preste d'engendrer. Ainsi donc ils disoient que les vents sont auteurs du salut des animaux, commis sur la generation des creatures, & commandans sur la mer; c'est ce que signifioient les Curetes & les Corybantes.