

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection](#)[Série B - 1581. Pierre Eskrich, \*Images des dieux\* \(Lyon\)](#)[Item](#)[Images, Lyon, 1581 - 44 : Les Harpyes ou Lamia](#)

## Images, Lyon, 1581 - 44 : Les Harpyes ou Lamia

**Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)**

**Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)**

Ce document *a pour reproduction* :

[Mythologie, Lyon, 1612 - 59 : Les Harpyes ou Lamia](#)

**Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)**

Ce document *a pour adaptation* :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 080 : Les Harpyes ou Lamia](#)

**Collection Série D - 1627. Pierre Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)**

Ce document *a pour adaptation* :

[Mythologie, Paris, 1627 - VII. Figure, D'Hercule, de Persée, de Méduse, des Sirènes, des Muses & des Harpies](#)

**Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)**

[Imagini, Venise, 1571 - 44 : Les Harpyes ou Lamia](#)

*a pour adaptation ce document*

## Informations sur la notice

Auteurs de la notice [Équipe Mythologia](#)

## Présentation du document

Publication *Les images des dieux des Anciens*, Lyon, Barthélemy Honorat, 1581

Exemplaire Gallica : NUMM-1090875, Montpellier Méditerranée Métropole -

Médiathèque centrale Emile Zola, C0116

Formatin-4

Paginationp. 356

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 11/04/2024





pour le présent en la langue qu'il les a escript.

*Sunt avida Volucres, non quæ Phineia mensis*

*Gutturâ fraudabant: sed genus inde trahunt.*

*Grande caput, stantes oculi, rostra apta rapinæ:*

*Canities pennis, unguibus hamus inest.*

*Noctæ volant, puerosq; petunt nutricis egentes,*

*Et vitiant cunis corpora rapta suis.*

*Carpere*