

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection Brésil \(Lettres en français à Émile Zola\)](#)[Item](#)[Lettre de Joao Aymérich-Tarres à Émile Zola du 24 juin 1899](#)

Lettre de Joao Aymérich-Tarres à Émile Zola du 24 juin 1899

Auteur(s) : Aymérich-Tarres, Joao

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Brésil](#), [presse](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Aymérich-Tarres, Joao, Lettre de Joao Aymérich-Tarres à Émile Zola du 24 juin 1899, 1899-06-24. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola. Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..

Consulté le 06/05/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/1046>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1899-06-24](#)

AdresseCurityba (Brésil)

Description & Analyse

DescriptionLettre de soutien à Zola de l'auteur, des compatriotes français et des amis brésiliens. Souhaite la révision du procès. Envoie plusieurs articles du journal A Republica, journal officiel de l'État du Paraná et du journal de l'opposition Gazeta dos Povos, en rapport avec l'affaire Dreyfus. Sollicite un accusé de réception et de demande à Zola de rendre un de ses cartons de visite au Capitaine Dreyfus.

L'auteur indique que les français résidents à Curitiba appartiennent à la secte du Jésuitisme et doute qu'ils soient partisans de la justice humaine.

Information générales

Langue [Français](#)

Cote BRE 1899-06-24

Éléments codicologiques Photocopie de lettre originale, 2 pages.

Source Collection Brigitte Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)

- Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)
- Vieira, Célia

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 19/10/2017 Dernière modification le 21/08/2020

Brazil

BRE 1899-06-24

24.06.99

AYMÉRICH-TARRES JOÃO

ARCHITECTO - C.^{1.º}

Escritorio - Rua Salvador Maranhão n.º 57

Capital - Paraná - Brazil

AMERICA DO SUL

Ordem N.º 556

Curitiba a 24 de Jun de 1899

No Ilm. Snr. Monsieur Emile Zola
à Paris.

Je ne presque croire que la majeure partie des Français, résidents à Curitiba, appartenant à la secte du jérémisme, et qui sont froids, que ce nombre, soit par l'absence de l'État et la justice humaine.

Le journal officiel de l'État du Paraná, *« A Republica »*, et ainsi que celui de l'opposition, la *« Gazeta do Povo »*, nous informent, très souvent, au sujet des affaires du Capitaine Alfred Dreyfus, dont vous êtes un des principaux initiateurs assidus, aux coopérations du dévoilement du masque qui, peut-être, sert à couvrir les reptiles sentiments de mauvaise foi de certains hommes sans cœur, s'efforçant à obscurcir, impitoyablement, la justice du genre humain.

Si l'accusé est innocent, c'est aussi, bien triste et douloureux pour lui, subissant une cruelle souffrance, si affreuse, pour une punition imméritée !

« Ah !... quel horreur ! être condamné injustement ! »

Au sujet des affaires en question, vous avez, si beaucoup souffrir, aussi ! Nous n'en doutons pas ! Comme souffre tout homme de bien, qui, ne pouvant supporter les actes d'injustice, lancés contre son semblable, est, constamment, poursuivi à outrance, par la méchanceté des sujets sans cœur et sans remords, ne prêchant que le vil mensonge, pour appliquer la corruption sans l'existence d'une grande partie inconsciente et obscure de la société.



