AccueilRevenir à l'accueilCollectionCod. Ms. Dedekind X 9ItemObere Gruppen

Obere Gruppen

Auteurs : Dedekind, Richard

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Contributeur·ricesHaffner, Emmylou
ÉditeursEmmylou Haffner (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek, Göttingen ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Présentation

TitreObere Gruppen
Date1893
Sujet

- Groupes
- notation2
- notation3
- trois générateurs

CoteCod. Ms. Dedekind X 9, p. 20
Format1 f., 2 p.
LangueAllemand

Description & Analyse

DescriptionCalculs, tableaux, diagrammes sur des "groupes".
NotesAu dos d'une publicité.
Mode(s) d'écriture

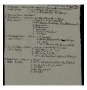
- Calculs phase 1
- Diagrammes
- Tableau

Auteur·es de la descriptionHaffner, Emmylou

Relations

Collection Cod. Ms. Dedekind X 11-1

Ce document *utilise la même notation que :*



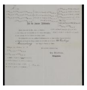
Meilleure présentation pour 3 modules a, b, c

Théorie des trois modules, divisibilité.

Collection Cod. Ms. Dedekind X 9

Tableau groupes 2

a les mêmes calculs que ce document



Tableaux groupes. Distances entre modules

a les mêmes calculs que ce document

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Mots-clefs

Groupes, notation2, notation3, trois générateurs
Notice créée par Emmylou Haffner Notice créée le 02/10/2018 Dernière modification le 21/07/2021

Am heutigen Tage habe ich für meinen Sohn, den Maler Herrn [illegible] in Karlsruhe, von dem Professor Richard Dedekind hier die Summe von fünfhundert Mark erhalten als erste ~~Abzahlung auf~~ den Kaufpreis von 1500 M, zu welchem der Letztere das von dem Ersteren gemalte Bild „Abendroth" angekauft hat und [illegible] das zweite und letzte Drittel spätestens am 1 April und 1 Juli 1893 abzuzahlen ist.

Braunschweig
28 November 1892
[illegible]

Vier-Gruppen

$\mathfrak{d}'''$	$\mathfrak{a}''', \mathfrak{b}'', \mathfrak{c}''; \mathfrak{a}'', \mathfrak{b}', \mathfrak{c}', \mathfrak{d}'$
$\mathfrak{a}'''$	$\mathfrak{b}', \mathfrak{c}', \mathfrak{d}'$
$\mathfrak{a}''$	$\mathfrak{d}', \mathfrak{a}'; \mathfrak{a}_0$
$\mathfrak{d}'$	$\mathfrak{a}_2, \mathfrak{b}_2, \mathfrak{c}_2; \mathfrak{d}_1$
$\mathfrak{a}'$	$\mathfrak{a}, \mathfrak{a}_0; \mathfrak{a}_1$
$\mathfrak{a}$	$\mathfrak{a}_1$
$\mathfrak{a}_0$	$\mathfrak{d}_1, \mathfrak{a}_1; \mathfrak{a}_2$
$\mathfrak{d}_1$	$\mathfrak{a}_2, \mathfrak{b}_2, \mathfrak{c}_2; \mathfrak{a}_3, \mathfrak{b}_3, \mathfrak{c}_3; \mathfrak{d}_4$
$\mathfrak{a}_1$	$\mathfrak{a}_2$
$\mathfrak{a}_2$	$\mathfrak{b}_3, \mathfrak{c}_3; \mathfrak{d}_4$
$\mathfrak{a}_3$	$\mathfrak{d}_4$
$\mathfrak{d}_4$	—

$\mathfrak{a} = [u_1\omega_1, u_1'\omega_1 + u_2\omega_2, u_1''\omega_1 + u_2'\omega_2 + u_3\omega_3]$

$\mathfrak{b} = [v_1\omega_1, v_1'\omega_1 + v_2\omega_2, v_1''\omega_1 + v_2'\omega_2 + v_3\omega_3]$

$\mathfrak{c} = [w_1\omega_1, w_1'\omega_1 + w_2\omega_2, w_1''\omega_1 + w_2'\omega_2 + w_3\omega_3]$

$\mathfrak{m} = \mathfrak{a}, \; \mathfrak{d} = \mathfrak{a}', \; \mathfrak{n} = \mathfrak{b}$

$\mathfrak{a} + (\mathfrak{b} - \mathfrak{a}') = (\mathfrak{a} + \mathfrak{b}) - \mathfrak{a}'$

$\mathfrak{a} + \mathfrak{b}_1 = \mathfrak{a}'$

$\mathfrak{m} = \mathfrak{b}_1, \; \mathfrak{d} = \mathfrak{b}, \; \mathfrak{n} = \mathfrak{a}$

$\mathfrak{b}_1 + (\mathfrak{a} - \mathfrak{b}) = (\mathfrak{b}_1 + \mathfrak{a}) - \mathfrak{b}$

$\mathfrak{b}_1 = \mathfrak{b} - \mathfrak{a}'$

$(\mathfrak{a} + \mathfrak{b}, \mathfrak{a}') = (\mathfrak{a} + \mathfrak{b}, \mathfrak{a} + \mathfrak{b}_1)$

$= (\mathfrak{a} + \mathfrak{b} + \mathfrak{b}_1, \mathfrak{a} + \mathfrak{b}_1) = (\mathfrak{b}, \mathfrak{a} + \mathfrak{b}_1)$

$= (\mathfrak{b}, \mathfrak{a}') = (\mathfrak{b}, \mathfrak{b} - \mathfrak{a}') = (\mathfrak{b}, \mathfrak{b}_1)$

$(\mathfrak{a}', \mathfrak{a}) = (\mathfrak{a} + \mathfrak{b}_1, \mathfrak{a}) = (\mathfrak{b}_1, \mathfrak{a})$

$= (\mathfrak{b}_1, \mathfrak{a} - \mathfrak{b})$

$\mathfrak{d}''''$	—
$\mathfrak{a}'''$	$\mathfrak{d}''''$
$\mathfrak{a}''$	$\mathfrak{b}''', \mathfrak{c}'''; \mathfrak{d}''''$
$\mathfrak{d}'$	$\mathfrak{a}'', \mathfrak{b}'', \mathfrak{c}'' / \mathfrak{a}''', \mathfrak{b}''', \mathfrak{c}''', \mathfrak{d}''''$
$\mathfrak{a}'$	$\mathfrak{a}''$
$\mathfrak{a}$	$\mathfrak{a}'$
$\mathfrak{a}_0$	$\mathfrak{d}', \mathfrak{a}'; \mathfrak{a}''$
$\mathfrak{d}_1$	$\mathfrak{a}_0, \mathfrak{b}_0, \mathfrak{c}_0; \mathfrak{d}''$
$\mathfrak{a}_1$	$\mathfrak{a}, \mathfrak{a}_0; \mathfrak{a}'$
$\mathfrak{a}_2$	$\mathfrak{d}_1, \mathfrak{a}_1; \mathfrak{a}_0$
$\mathfrak{a}_3$	$\mathfrak{b}_2, \mathfrak{c}_2; \mathfrak{d}_1$
$\mathfrak{d}_4$	$\mathfrak{a}_3, \mathfrak{b}_3, \mathfrak{c}_3; \mathfrak{a}_2, \mathfrak{b}_2, \mathfrak{c}_2; \mathfrak{d}_1$

$\mathfrak{a} = [u_1\omega_1, u_2\omega_2 \ldots u_n\omega_n]$

$\mathfrak{b} = [v_1\omega_1, v_2\omega_2 \ldots v_n\omega_n]$

$\mathfrak{c} = [w_1\omega_1, w_2\omega_2 \ldots w_n\omega_n]$

Bremen:
1. Filiale: Oſterthorsſteinweg 77
[illegible]

Jena:
2. Filiale: Johannisſtraße 25.

Stuttgart:
3. Filiale: Silberburgſtraße 126.

Herm. Mentz

Cigarren-Fabriken

Bremen.
Hauptgeſchäft: [illegible]ſtraße 11.

Exportfilialen.
1. Bremen:
Freihafen.
2. London:
27 Leadenhall Street.

[illegible]

Geehrter Herr!

Mit Gegenwärtigem geſtatte ich mir, meine

Vuelta Havana

Cigarre unſortirt, zum Preiſe von **Mk. 50.— pr. 1000 Stück** in geſl. Erinnerung zu bringen, da ich zu meinem größten Bedauern noch nicht das Vergnügen gehabt habe, für Sie beſchäftigt zu ſein.

Die **Thatſache,** daß **meine Firma** die **erſte und einzige** iſt, welche **hier am Platze** ſowohl, wie in **ganz Deutſchland,** eine **wirkliche Havana** zum Preiſe von **5 Pfg. pr. Stück** in den Handel bringt, wird Ihnen bekannt ſein! Welchen Beifall dieſe Cigarre gefunden hat, geht wohl am deutlichſten daraus hervor, daß bereits in den erſten drei Monaten dieſes Jahres ca. 90,000 Stück davon umgeſetzt ſind; die gleiche **Qualitätscigarre** erhalten Sie ſonſt nicht unter 10 Pfg. pr. Stück. **Unſortirt** iſt eine Cigarre, wenn ſolche **nicht** nach der Farbe ausgeſucht iſt, es liegen alſo alle Farben, ſo wie ſie von den Arbeitern abgeliefert ſind, durcheinander, helle, dunkle, Ausſchuß u. ſ. w. Es iſt noch vielfach der Glaube verbreitet, daß die Farbe **Einfluß** auf die **Qualität** einer Cigarre hat, **dieſes iſt aber thatſächlich nicht der Fall.** Für einen Kenner iſt es gleich, wie die Cigarre ausſieht. Obige Cigarre iſt mittelkräftig, brennt ausgezeichnet, hat ſchöne Form, hochfeine Qualität und iſt verpackt in Kiſten à 250 Stück.

In der angenehmen Hoffnung, daß Sie nunmehr einen Verſuch mit meiner Waare machen werden, zeichne

Hochachtungsvoll

Herm. Mentz.

[illegible]

Specialitäten

nur in meinen Geſchäften erhältlich.

Garantirt rein **St. Felix-Braſil,** mittelkräftig,	Mk. 50,—	pr. 1000 Stück	(in 1/10 Kiſten).
Cuba Sand, kräftig,	„ 50,—	„ „ „	(in 1/10 und 1/20 Körbchen).
Manila, mittelkräftig,	„ 60,—	„ „ „	(in 1/10 Kiſten).
Cuba brevas, leicht,	„ 80,—	„ „ „	(in 1/10 Kiſten).
Cuba brevas Regalia, mittelkräftig,	„ 120,—	„ „ „	(in 1/10 Körbchen).

Feine Importen von Mk. 180,— pr. Mille an, ſowie feine echte **Cigaretten** und **Rauchtabake.**

Ziel 3 Monate oder per comptant mit 2% Sconto.

Nichtconvenirende Waare wird unfrankirt zurück genommen.

[illegible]

2, 6, 9
2, 7, 10
2, 8
3, 6, 10
3, 7, 9
4, 6
4, 8, 9
4, 10
5, 6
5, 8, 10

6-9 | 7-9 | 8-9
6-10 | 7-10 | 8-10