

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite\\_022 | Pères de l'Église](#)[CollectionBoite\\_022-13-chem | Virginité](#) [Item](#)[Sur la nécessité de la pureté cultuelle](#)

# Sur la nécessité de la pureté cultuelle

**Auteur : Foucault, Michel**

## Présentation de la fiche

Coteb022\_f0462

SourceBoite\_022-13-chem | Virginité

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

## Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).  
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021

---

Sur la nécessité de la pureté  
culturelle

cf. Eugen Fehrle, Die kulturelle Keuschheit  
im Mittelalter, Gießen 1910

R. Curyon, Le ongiu de celibet ecclesiasticu  
Geneva 1970

H. Crouzel : Le celibet et la masculinité eccl.  
d'Égl. primitive.  
in Corpus Sacramentum et Celibet  
Louvain 1971

C. Tiliatti : Verginità e matrimonio  
in alcuni scrittori cristiani  
(Annali della Fac. di Lettere della  
università di Macerata, II, 1969)



Das ist ein Beispiel für die  
Anwendung

4. Erster Teil : Der kulturelle Prozess  
in der Zeit

1. Ordnung : der kulturelle Prozess  
in der Zeit

2. Ordnung : der kulturelle Prozess  
in der Zeit

3. Ordnung : der kulturelle Prozess  
in der Zeit

4. Ordnung : der kulturelle Prozess  
in der Zeit

5. Ordnung : der kulturelle Prozess  
in der Zeit

100