

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_020 | Réforme, Contre-Réforme.CollectionBoite_020-5-chem | Direction de conscience. Protestantisme.](#)
[Item\[Joseph Hall. Méditations occasionnelles - suite\]](#)

[Joseph Hall. Méditations occasionnelles - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb020_f0152

SourceBoite_020-5-chem | Direction de conscience. Protestantisme.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Hall, Joseph](#)

Références bibliographiques[Hall, Meditations occasionnelles](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021

INDICE.

15. Sur l'occasion d'une araigne qui estoit en sa fenestre	33
16. Sur la veüe d'une pluye pendant que le Soleil luisoit	35
17. Sur la longueur du chemin	36
18. Sur la pluye & les eaux	38
19. Sur le mesme subiect	39
20. Sur les subiects des chandelles apportees en la chambre	41
21. Sur le mesme subiect	44
22. Sur le soufflement du feu	45
23. Sur l'abbayement d'un chien	46
24. Sur la veüe d'un combat de coqs	48
25. Sur le sujet de son concher pour prendre repos	50
26. Sur l'allaisement d'un feu de charbon	52
27. Sur la veüe d'un mendiant humble & patient	54
28. Sur la veüe d'une Corneille qui tiroit la laine du dos d'une brebis	55
29. Sur la veüe de deux limaces	56
30. Sur l'ouïe des cries qui se font par la ville de Londres	58
31. Sur des mouches qui s'amassoient sur un cheval escorché	59
32. Sur la veüe d'une lanterne sourde	60
33. Sur	



pas de verso