

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_039 | Freud. Sexualité. Folie. \(Cours de Vincennes\).CollectionBoite_039-42-chem | Sexualité. Item](#)[La prisonnière, éplorée, dévêtue.](#)

La prisonnière, éplorée, dévêtue.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b039_f0715**

Source**Boite_039-42-chem | Sexualité.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées**[Radcliffe, Ann](#)**

Références bibliographiques**[Radcliffe, La Forêt, ou l'Abbaye de Saint-Clair](#)**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Le prisonnier, exploré, d'érêt⁷¹¹

Adeline

"Pate chat/pileuse, elle appuyait
contre la muraille. Ses traits délicats em-
pruntent à sa souffrance l'expression de
douleur enchanteresse. Une simple robe grise,
à manches courtes, withouts jaunes, chemise
mieux défendue d'un peu de modeste - sa-
criste, et tout intérieur, et 1 parti de sa
cheveux éblouissants en d'ordre sur sa
tête, son visage milieu et sa bouche elle
avait l'air d'être à l'air d'être qui se
recommande."

BnF
MSS
La Forêt. Ms. 1868
r 6.

