

J. M. Prat. Extase et direction. Mme Acanie

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb020_f0556

SourceBoite_020-17-chem | Mystique XVIIe.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021

J. M. Prad

Recherches hist et ethnogr
sur la c/te de Tennes. (1876)

II p 368

Extase et oracles.
M^{re} Acanie.

554

q^d M^{re} Acanie dit en cette et moud de
l'usage des sens, b^{te} moud de sa d^{te} moud
t^{te} h^{te} moud

" Il n'y a en elle que l'âme divine
qui germe, le moud est en h^{te} moud et
absorbé en elle, et H^{te} moud est moud, moud
poud à l'âme de cette B^{te} moud, les excellents
moud de l'obéissance, d'abord moud moud
moud et la moud moud l'usage des sens, s/ le
c/te qui moud moud."

Dural. La moud moud de moud



Mani de l'Incarnation

r 565

pas de verso