

## Contre la mendicité

Auteur : Foucault, Michel

### Présentation de la fiche

Coteb044\_A\_f0195

SourceBoite\_044\_A-9-chem | [Nouvelles] conceptions de l'assistance.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

---

(fin du xv<sup>e</sup> s.)

En 1777, p'tr. de Ch. Puis, sur Marne  
pose c/ l'impôt sur l'essence "les  
causes de la mendicité" et le moyen de  
l'extirper : 2ch cent + de 100 monnaies  
et ch un ruble = résumé

1<sup>re</sup> partie

- Définition de la mendicité : sur 90.000 hab. qui en 100 sur "bambou" et q' part de  
"la joute," 20.000 sont des mendicants.
- jusqu'à présent, le moyen utilisé contre  
mendicité :

a/ moy. politiques : régulation des  
travaux (impossible en France)

b/ moyen moral : éducation de la  
famille; «u mère ; horribilité ;  
horreur

c/ moyen juridique : repression légale  
de la mendicité

BnF  
MSS

2<sup>e</sup> partie . moyen de transformer  
le mordu :

- En renvoyer dans le sens opposé où ils ne sont pas blessés
- Former les bords de la plaie à leur nouveau sens.
- Suivre l'humour putride
- D'arracher la partie des horribles
- Retirer celle qui n'ont conservé
- Veiller à l'évacuation physique, mons  
étreps. du phlegme
- Etaler du mordu râpé sur le  
nouvel ulcère de France.

3<sup>e</sup> partie . moyen de recouvrir la  
plaie au poitrine :

- hachis de sels,
- hachis du fil,
- hachis de moudre de l'herbe "mure"  
qui troublent ou l'harmonie de  
la poitrine