

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_001 | Système pénal. Moyen-âge, XVIe siècle.CollectionBoite_001-12-chem | T \[torture?\]](#) ItemAugustin Nicolas. Si la torture est un moyen seur à vérifier les crimes secrets | La véritable confession

Augustin Nicolas. Si la torture est un moyen seur à vérifier les crimes secrets | La véritable confession

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb001_f0252

SourceBoite_001-12-chem | T [torture?]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Nicolas, Augustin](#)

Références bibliographiques[Nicolas, Si la torture est un moyen seur à vérifier les crimes secrets](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb310156775>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Nicolas, Augustin (1622 -- 1622)

TITRE Si la torture est un moyen seur à vérifier les crimes secrets

LIEU DE PUBLICATION Amsterdam

DATE 1682

EDITEUR Amsterdam : A. Wolfgang , 1682

Augustin Nicolson.

Si le malin est un moyen sûr
1632.

252

La véritable confession

"C'est le malin le plus douloureux du corps humain qui
pousse à criminel acte confession de son crime, mais
sa contribution et douloureux de l'âme. C'est cette
affliction d'âme, qui produisent ni le repentir, que
meille la véritable confession de nos crimes, mais quelle
est faite à d'après ce peut montrer, mais le tourment
créé sur notre corps n'exprime de nous que des
voix involontaires. "



53.

