

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. Item\[Idee, Wesen, und Wirklichkeit des Menschen. Hans Kunz - suite\]](#)

[Idee, Wesen, und Wirklichkeit des Menschen. Hans Kunz - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0067

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Rothacker, Erich](#)

Références bibliographiques[Rothacker, Tatkräfte und Wachstumskräfte. Blätter für deutsche Philosophie, 17, 1943-44, 43-61](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Rothacker (Tatkraft u. Wachstumskräfte.
 Bätter f. deutsche p. 17. 1943-44-147) : "c'est
 la maturation in me, le processus de devenir
 objectif que l'action (das Tun u. machen) trouve
 sa finité." - En réalité, ce n'est pas si simple et
 difficile, et non encore résolu, de l'au par
 de savoir si et dans quelle mesure la Selbst-
 verständnis et h., au niveau du contenu, peut
 modifier substantiellement son "sein u. Wesen".

On voit la tentation d'étendre le "sich-zu-
 sich-selbst-verhalten-mönnen", et l'aptitude
 que se fonde sur lui le "selbstgestaltung"
 créative, aux contenus indéterminés et auxquels
 l'individu se livre. Ainsi les "idéaux" qui se
 fondent sur la Selbstauslegung, se transforment
 en illusions sur soi (Selbsttäuschungen) par
 idéologie qui cachent le Wesen et la
 Wirklichkeit.



