

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite\\_042\\_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite\\_042\\_B-2-chem | Binswanger et autour. Item\[Idee, Wesen, und Wirklichkeit des Menschen. Hans Kunz - suite\]](#)

## **[Idee, Wesen, und Wirklichkeit des Menschen. Hans Kunz - suite]**

**Auteur : Foucault, Michel**

### **Présentation de la fiche**

Coteb042\_B\_f0068

SourceBoite\_042\_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### **Références éditoriales**

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

2/ Le concept de P. H., qui renvoie à  
l'essence et son objet intentionnel, les 68  
l'appelle le Wesen de P. H. A cette essence  
appartient, indépendamment de la gestalt ou objet  
fin, l'indépendance ou figure à l'égard du sujet  
conscient : ~~de la~~ ce n'est ni moi que l'essence  
de P. H. est ce qu'elle est que sa Verwirklichung  
est à l'individu et vice versa

3/ A l'essence de P. H. appartiennent les  
possibilités essentielles (wesensmäßig) de  
l'homme que l'individu peut avoir  
sans les réaliser

4/ Le fait de la possibilité essentielle de  
l'homme, achèvement et l'essence déterminée  
(y compris le motif par lequel l'homme peut  
ne pas se réaliser et l'essence par l'apparence  
de la Wirklichkeit de P. H.

quel autre rapport en trois points.

Essence et idéal

BnF  
MSS

Il est évident que la couleur de papier  
n'appartient pas à l'essence de P. H. De les  
faits qui sont liés par le Wesensbegriff

reprendre tout à choix à partir de ce qui  
"présente" chez l'individu concret. ~~mais~~  
Peu importe si il s'agit d'abstraction ou d'une  
Wissenschaft.

L'important, c'est la différence avec l'idée, les  
Intentionsrichtungen des 2 concepts, und d'inst.

Le Wesen désigne 1 "Merkmalsbesitz" et  
le mode d'être de l'h, qui est tel se manifeste  
tout en l'h., et qui est son Menschsein,  
ou qui "se répète de manière originale et  
individuelle (ursprünglich wiederholt)" - ceci  
implique que:

1/ l'essence de l'h. ne se résume que à l'indiv-  
iduel, et en dehors de sa singularité, elle  
n'est "rien" en aucun sens : c'est cela son Ursprüng-  
lichkeit.

2/ Cela implique cette essence originale est  
"ontique" (ontisch) l'Humanité de l'h.  
existante, et le Menschsein en soi : c'est pourquoi  
la notion de la Wiederholung est l'individuel.

L'idée au contraire est orientée vers  
1 autre direction : en elle ~~se~~ on propose y  
tout par la connaissance de l'essence 1  
tout "vorgreifendes". Ainsi la connaissance  
guidée par l'idée, se veut une essence et  
viendrait à son terme si, et l'anthropologie  
et anthropologie, ~~on~~ ~~pour~~ réaliser