

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]](#)[CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. Item](#)[La phobie psychasténique s\[elon\] Gebattel](#)

La phobie psychasténique s[elon] Gebattel

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b042_B_f0073**

Source**Boite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées**[Gebattel, Viktor Emil von](#)**

Références bibliographiques**[Gebattel, Die psychasthenische Phobie. Nervenarzt, 8, 7, 1935, p. 337-346. 8, 8, 1935, p. 398-408](#)**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

La photie psychasthénique / Gelbsattel 3

Die path. photie. Nervenarztl. 8. ann. 1935

- 1 malade dit que la "Weite" a quelque chose de "Erschreckendes", c'est-à-dire que quelque chose qu'elle ne connaît pas (Autos, bêtes, hommes) a l'air de précipiter sur elle "aus der Weite".

- La Weite est éprouvée d'une chose qui se tient devant (Bevorstehendes), et le lien unissant avec elle ne suffit pas seul^W à la familiarité même de la domination (Bewältigung) le monde par 1 progrès (fortschreiten) lentement mais aussi statique. La Weite de l'espace n'est pas une image^W 1 image du monde déployé, mais aussi 1 image du destin se déployant (ein Bild des sich entfaltenden Schicksals) et elle est déterminée par l'attitude de l'h. à l'égard de l'avenir.

La Weite ou bien promet le dépassement de la force, l'élargissement (Ausbreitung) de la vie propre, le succès, la victoire, - ou bien elle est menace de domination, d'impudence, de la rage ; à l'opposé le vintage (die enge Natur) promet la protection, le secret (Georgenheit), la sécurité.

