

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. Item\[R. Kuhn. Zur Daseinsanalyse der Anorexia mentalis. Ite Studie \(NervenArzt. pp. 191-198\). Suite et fin ?\]](#)

[R. Kuhn. Zur Daseinsanalyse der Anorexia mentalis. Ite Studie (NervenArzt. pp. 191-198). Suite et fin ?]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0275

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

I. On sait depuis Pyth que l'"Schreck-
erlebnisse" ont 1 action sur la menstruation.
qd é event se produit au début de "menstr.", les
regles sont arrêtées ; qd est produit est l'"Dislumen-
trum", elles sont décalées. Ceci est dû à
l'excitation sympathico-tonique qd est un régi-
latif qui accompagne l'effort en question, exci-
tation qui agit sur le muscle de l'utérus.

Cette explication satisfait bien
avec ce qu'on voit de la maladie. Mais une
suffit p, pour "Angst" et "Schreck" produisant
les 2 ce même sympathico-tonique.

Les Erlebnisse de la maladie ne se limitent p
à l'Angst et le Schreck, mais appartiennent
au Trauer.

Étude sur le rapport de l'émotion
avec les manifestations.



II. On peut comprendre que certaines cata-
strophen violentes puissent provoquer des troubles
et l'interruption des règles. Mais si on se
celui qui est rapporté, il faut penser à 1
"excitabilité" (Affektregbarkeit, Reak-
tionsbereitschaft) qui n'existe rien.

Il y a des gens chez qui l'approche de l'étranger

ainsi novogque $\pm$ g de excitation, symp thico-
tonique. L'éloig^{nt} sp^{at} h^{or} de l'être aimé atténue
les réactions. 1 tel comport^{nt} n'a de sens que c^{est} le
présent ; il est pur^{nt} "präsentlich" ; il peut apparaitre
à 1 manière primitive qd^{est} l'acte nouveau de
facteur d'inhibition de la coquetterie. Il se peut
que l'excitation conduise à la frayeur et que
l'he n^{elle} approche soit inhibée. En somme

"Le comport^{nt} (Verhalten) effectif d^{un} h, est
la ~~comport~~ manière d'entretenir (Ergehen) le
m^{ot} visuel, et lequel la puissance de sentiment
de leur domaine d'act^{ion}, revivait des limites
recherchées par l'éloig^{nt} et la proximité, d^{un} h.
aimé, de tels et de un pour valeur?" (r 195)

L'approche et la mise à distance comportent
des niveaux : un de ces niveaux est le passage
de Schauen au Berühren ; une des forces
combatives est la "Scham"

Cette approche et cette mise à distance sont
liées à la Sinnlichkeit, puis que l'un m^{ot} a
l'origine de l'orientation. qd^{est} le sujet peut rencon-
trer l'aimé, il en a 1 "originäre Erfahrung"
au sens où Husserl parle de la perception ; qd^{est}
ce à l'encre. ~~de l'encre~~ y a la Wiedererinnerung
et la Vorverwartung qui l'un sont liés. mais un
jour l'aimé ne vient pas, et l'aimant sait qu'il
ne viendra pas. ne revient que la Wiedererinnerung
et la Vorverwartung. Au lieu de la présence