

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. ItemZeitstruktur und Schizophrenie. Franz Fischer](#)

Zeitstruktur und Schizophrenie. Franz Fischer

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0304

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Fischer, Franz](#)

Références bibliographiques[Fischer, Zeitstruktur und Schizophrenie, Zeitschrift für die Gesamte Neurologie und Psychiatrie, 121, 1929, p. 544-574](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Zeitsstruktur u. Schizophrenie

Franz Fischer.

Zeitschr. für Neurol. 1929. 71/21

I cas (cas n° 9. ge)

Le malade appartient à une famille sociale
h^{te} placée, avec beaucoup de personnalité névro-
tiques. C'est le vœu de sa parenté, il fait des
études de p. Il se chez les psychiatres à
la suite d'Erlebnisse inquiétantes.

Il est rêveur, introverti, d'étrange
susceptibilité de humeur, sans sensibilité ni
assurance, enfouie de son p. p., étrang^{er}
attaché aux impressions de la jeunesse et
de l'enfance. BnF
MSS C'est à l'op^{er}ation schizoïde

— Récit se rapportant à l'événement précédent la
p^{er}se : "Après l'été avec mon ami sur les
p^{er} fond^{er}, j'étais à la t^{er} ; je devais me t^{er}ir
de la p^{er}se de la mort de l'arbre (shom)
de la t^{er}re, j'avais le sentiment d'être un
un immobile (shiff) - de recevoir qui, est
empré de moi, je t^{er}rouvais q^{ue} l^{er} manière de
shiffleband : Puis je reviens à l'écrit la
scène de la nuit de Pâques de Faust.

"Crug^m me revint l'intérêt p Paris et
la réalité, et j'ai eu ~~à~~ instant le sentiment
que je me retrouvais familiers moi-même,
cette chose et le temps."

Erlebnis 1. "Le soir, au cours d'une
nacht et d'une rue animée, je fus ensablé par
un sentiment de nausée, qui m'empêchant
d'avancer. Bientôt il se produisit un changement
et je n'en ai jamais connu... Dehors une
émergence d'une petite surface, grande et la
main, aussi et le lys qd on le regarde de
loin. Au contour et tout est temps... Sur la
surface, il y avait un instant... Une sorte de
H; j'ai que je regardais ce spectacle de contours
avec mon regard intérieur (je ne sais pas qui
se passait dans ce temps autour de moi) que
chacun d'épouvantable se produisit que me jetai
au bord du désespoir: le tourbillon de vent
un instant; je m'y suis senti attiré. C'était
vraiment 1. Durcheinanderspielen de mots
qui se tient et les a la place de ma personne
de temps tout ça (fiel aus) et se tient immobile
il était véritablement autre. Il émergait aussi tout
qu'il dormait. Le nouveau temps était indéfini"