

Gestalt et universaux

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0391

SourceBoite_042_B-4-chem | Cybernétique

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Ces hét et universaux

- 1 "Ne tendons à amener Holley qu'à attirer notre attention à la position standard et à l'orientation standard de telle manière que l'image ~~soit~~ nuelle que nous formons varie le moins possible." c'est à dire qui n'est
 - le processus qui permettent la projection sur la forme
 - la convergence des 2 yeux

2 Nous sommes capables de reconnaître les lignes verticales de dessin (outline drawing) : mais le dessin profil, nous ne reconnaissions pas la tête humaine

Ceci explique pourquoi la rétine est sujette à l'accommodation : que l'stimulus se maintient, la rétine devient de plus en plus capable de recevoir et de transmettre ce stimulus. C'est pourquoi la rétine de 2 régions contribuent les fluctuations (microsillen) de la fixation provoque l'alternance entre les 2 stimuli : alternance qui ne similaire pas, mais au contraire inverse la sensibilité : 3/4 des fibres du nerf optique répondent aussi au flash "on" de l'illumina-

BnF
MSS

mination. Or, en elle-même chaque image visuelle a déjà quelque chose de la nature d'un "fine drawing".

Cette diagrammatization se poursuit au niveau du nerf optique : le sens des fibres de transmission diminue ; l'impression qui n'a pas été brouillée au delà d'une certaine limite de "mugges" et n'a plus impression d'acuité standard.

- maintenant c'est à faire la comparaison avec les images antérieures.

(1) La forme d'un objet peut être transformée par des opérations que l'on appelle "groupes de transformation" / translation, rotation, groupe affines, translation homogènes : 5 groupes continus, i.e. opérations ~~affaires~~ déterminées par des paramètres variant de manière continue.

(2) Si une région A d'un plan à 2 dimensions est couverte par le procédé de scanning (par exemple l'ensemble d'un tableau uniformément de positions échantillonniées dans une région, et pris en représentant le tout), de sorte que chaque région A est groupée sous forme telle qu'il est représenté par le processus de group-scanning. De ce procédé de ce genre, l'enjeu de positions classées