

Philosophie de la religion [suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0064

SourceBoite_037-4-chem | Feuerbach.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Cette croyance prétend le miracle : elle tient en nécessité.

64

Qd P. Ein Bildungskraft de Ph. possède, et que Heidegger a cité dans le *Gedanken de Ph.* si proche pour le "naïf et naturel Mittel", et pour la technique qui est fondée sur lui, alors la *Betrachtung religieuse* celle, et en temps du Dispensation, lorsque les *gottähnlichen* sont des êtres qui n'existent pas en dehors de la religion.

Ferner lach croire que cette phrase de Sebastian Franck est l'explication la + profonde et la + unit de la mystique allemande : "Gott ist ein unausprechlicher Sufzer im Grunde der Stelen gelegen."

(3) La croyance , et l'activité (Tätigkeit) de l'Einfühlungskraft , envers et concernant les besoins humains . La croyance croit au miracle - ~~Le~~ miracle et il n'est autre que une $\frac{1}{2}$ Action et $\frac{1}{2}$ handelndes Wesen .

"Le miracle , c'est le visage exact de la croyance ; la croyance , c'est l'âme intime du miracle ." Le miracle n'est qu'un être sensible de ce que la croyance peut faire ; elle est libre ~~et~~ dans la trahison ; elle délivre le cœur humain de l'imitation de la vision naïve.

L'essence du Wunsch humain est exprimée dans le concept de la guérison .

BnF
MSS

(4) La prière (Gebet) , et l'exteriorisation des voeux , et l'exactitude qu'ils recourent aux vœux

A. wie der "Jawort des menschlichen Gemüts";
~~und der Freiheit~~ da wirkt, eut la vertitude que
la puissance du Gemüts, est + grande que la force
de la nature, que le Herzen bedürftig, und la
nécessité universelle, le soutien du monde.
D. Ensuite, l'h. oublie la finitude de sa volonté:
le subjectif et l'humain n'est pas dans l'ordre
ordonné, mais "die Sache selbst".

(5) Le sacrifice : il apparaît en contradiction
avec l'idée que la religion est animée par l'
"Glücksseligkeit menschlich." - Mais c'est en fait la
confirmation. L'h. de la sacrifice ne se met que
pour s'affirmer. Si le fonds du sacrifice, c'est le
memento du devoir, la peur du péché, - ses résultats
au contraire, c'est le Sebstgefühl.

De : "L'œuvre objective (Notw), en
haut que subjective, l'œuvre de la nature, en haut
que celle de la nature, en haut qui œuvre humaine;
l'œuvre de l'h., en haut que différente de l'h.,
en haut que œuvre non humaine : telle est
l'œuvre de A, œuvre de la religion; tel est
le secret de He mystique étole He opéra latéral,
tel est le miracle de l'enmiracles, à propos duquel
l'h. s'enthousiasme et le charme les mortals.
et tout ce qui l'action d'une production créante
est à propos du bonheur, qui a ses racines
dans le fonds le plus profond de l'œuvre humaine
sur lequel repose He gottes freustsein
(qui a été)