

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite\\_011 | Ouvriers. XIXe siècleCollectionBoite\\_011-9-chem | Blanqui Auguste, Adolphe ItemAdolphe Blanqui. Des classes ouvrières en France pendant l'année 1848 | Les prétentions des ouvriers ne sont pas objet de science](#)

# Adolphe Blanqui. Des classes ouvrières en France pendant l'année 1848 | Les prétentions des ouvriers ne sont pas objet de science

**Auteur : Foucault, Michel**

## Présentation de la fiche

Coteb011\_f0203

SourceBoite\_011-9-chem | Blanqui Auguste, Adolphe

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Blanqui, Adolphe](#)

Références bibliographiques[Blanqui, classes ouvrières](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb301125029>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

## Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 29/04/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

## Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Blanqui, Adolphe (1798-11-21 -- 1798-11-21)

TITRE Des classes ouvrières en France, pendant l'année 1848

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1849

EDITEUR Paris : Pagnerre , 1849



Blancpain  
Les et. ouverts  
par l'union 1748

203

Les relations, les ouverts ne sont pas objet de méditation

"On croit se mouvoir que leur rôle  
est complot et ce n'est pas, mais ils ont leur de  
relations, ligatures et j'en les les la voir qu'ils  
ont pu exister c/ le + fort.

L'histoire de ces relations, n'appartenant pas  
au domaine de la science; mais elle a une  
qualité qui méritent une mention spéciale et  
pourtant que soit l'honneur de remettre à  
l'Académie."

r 161

Blancpain cite son "circulaire" "Les ouverts"  
de 5<sup>e</sup> E. L. L.



