

L'état de nature

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0070

SourceBoîte_038-3-chem | Le droit.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Platon,](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

peut en dériver l'ordre de l'espèce humaine.
Tous, égaux, bons et l'état de nature.
Il faut pour cela

que le rapport de l'h. à la nature soit tellement
l'h. est de la nature & chez lui bei sich est
retenu de la nature sait. Cui rapport à la nature /
la nature.

- L'h. suppose l'h. utilisé et aujourd'hui physiqué,
mais sans force artificielle

- Maint h. ut l'animal le + proche de h.
Où il n'y a pas de malice ambiante

① mais que l'h. n'a pas dans son être spécifiques,
mais s'approche bien moins spécifiques de l'animal.
L'h. peut s'élever jusqu'à l'ordre des bêtes.

La spécificité du vivant puisque l'h. est made
accordé à l'animal.

Le niveau d'ordre est le niveau de qualité:
La perfectionnalité.



à rapport avec son corps: l'agent indépendant
physique; il se porte tout entier avec son état naturel
naturelle de la corps ou formes par l'usage, et

aussi par la sélection naturelle

{ - développement des sens (vue, ouïe, odorat) /
- sélection sur la naturellement : "la nature nous
fournit les bons critères, et supprime les mauvais."

Analysé de la maladie et de la mort : représentent ce que vit Platon (Aph) ; "on peut seulement échapper au maladie, en prenant échappoir du corps-vieille" et s'assurer ne connaît pas maladie que la nature est vieillie. "Il n'y a rien d'autre que son mal."

Dès lors de nature, la mort n'a pas cette vertu rare que le sauvage n'a pas le sens de l'amour "J'aime l'animal ne saurais que c'est que mourir."

Le rapport à la nature est

Elle a présente sa forme de bête

2 sortes de bêtes

① immédiat = le besoin chez le servile et
les médiatifs : pour pour se faire un bon
ou l'autre h., ou pour l'autre h.
autre h. (argut). Ce sauvage il comprend
toujours l'immédiat : nourriture, femme, rejet.

La nature rejette immédiat pour l'intérêt social.

L'artiste perçoit des fruits et est écri-

te nature n'est jamais isolée.

Maintenant sauter ? S'il peut leur échapper