

[Plotin ? - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0250

SourceBoîte_038-10-chem | Plotin.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

"Ἐι μένων ποιεῖ καὶ ἐν αὐτῷ φίλων
ἔστι λόγος, εἰν τὸν αὐτὸν θεωρίαν"
(III, 8)

"Δεῖ μηδὲν πριττεῖν" (I, 9)

L'âme se fait faire "αὐτὸν αὐτὸν ποιεῖ" (VI, 8)

L'être est la cause de l'âme : τὸ σῆμα ἰγνοῦς τοῦ
ἔνος (V, 5)

L'âme est l'agent obscur (ἀμυδρός ὁ λόγος)

La tête de ces choses est pour fin : "Τέλος ἀποθετήσεων
ἡ ἀρχή"

"Η δευτερίν φύσις φύγει οὐδεν." (III, 8)

L'âme "n'est qu'un nom que l'on pouvait appeler le créateur de
la liberté". (VI, 8, 12)

"Se penser soi-même c'est penser les choses."

"Il y a de l'infinie chose à dire." (VI, 7, 14)

"Φῶς αὐτὸν καθάυτὸν πόνον καθαρόν
ἐφ' ἑαυτοῦ ἐσαιρεῖν φαίνεται." (VI, 5)

"Εκεῖ δέ φαντα πάρα πάρα καὶ ἔκακον.

Σιωπήσαντες ἀνέλθετεν" (IV, 9)

"Ἄρχας δέ καὶ ἀρθρώσοι" (VI, 8)

La matière : "ce fantôme en arche, ce véritable message, ce n'est non être".

La nécessité est de l'interdire la persuasion et l'âme.
 II, 3, 6

Dualité de l'âme chôes (*μῖσθιον*, forme) qui suit
 οὐ περτύνονται εἰδώλων. II, 4, 15

"Si les choses vont s'améliorant, elles n'émanent pas
 plus de l'autre ! Ou, si elles émanent plus, il faut
 que elles restent identiques à elles-mêmes." VI, 7(2)

"La vertu est ressemblante avec l'âme" (I, 2) Platon.

La nécessité est de l'âme, la persuasion utiles pour l'âme.

Méaphore de la ligne droite.

L'âme bonne est en équilibre. IV, 3 (32)

L'être qui se voit lui-même n'est pas comme dans
 cette essence ; uni à lui-même, il n'est pas lui-même ; mais
 un autre font l'être seul. II, 6, 1.

La sagesse est θεωρητικός αὐτοῦ.

Le surplus ne vient pas de l'être, mais de la morte ;
 c'est par le surplus qu'en venant que chose.
 c'est par le non-être que nous sommes qu'il est VI, 5, 12

L'âme regarde vers l'âme afin d'être l'âme.

"Ce que l'intel donne à l'âme est voisin de la morte,
 mais ce que le corps reçoit est déjà l'image
 et l'imitation." IV, 9 (3)

Fascination (γαντζία) sur l'âme sensible.