

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.CollectionBoite_038-14-chem | Logique et la science \(Histoire\).Item\[Aristote - suite\]](#)

[Aristote - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0391

SourceBoite_038-14-chem | Logique et la science (Histoire).

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Aristote.](#)
- [Platon.](#)
- [Socrate.](#)

Références bibliographiques[Platon, Cratyle](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb13187592z>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : , (? -- ?)

TITRE Cratyle

LIEU DE PUBLICATION pas de lieu...

DATE pas de date...

EDITEUR pas d'éditeur...

de l'entendement, et de l'instinctivité de la 391
de l'instinct. D'où l'ordre et systématique un aspect
de la définition: il y a un monde où on peut chercher
des "propositions" (Platon)
de l'essence du langage et du instrument qui
sont mis en œuvre de la nature, ment - monde de
essence. D'où un bon sens de Pl. de la Essence: le
langage est instrument de pensée, qui est un
proposition et un acte relation entre les choses.

1. 2. Réflexion sur le contenu du
savoir et être et réflexion sur l'essence du
propos. système logique; savoir le p. nous se
satisfaire de la r. Elle quelle p. : dire que les
mots sont vides, c'est dire que le monde où le
mouvement des mots est : il faut donner au
geometrie et à l'art et les autres qui y participent.



d'après scientifique et chimie dans le sens
et idéal de la science. C/w se présente l'histoire de
la r. hellénique?

- En ce qui concerne la p. des choses mot?

Alors du x. de la nature de l'École d'Ionie,
caractéristique de Socrate. En p. Socrate ou
Platon qui ont eu cre. d'abandonner la nature,
ont eu cre. d'abandonner ce qui est d'instinct.

ou de my thique. on a abandonné l'expl. naturelle
en ayant eu - de retrouver 1 type d'explication
logique. La rev. est négative et positive.

- D'où : le monde de es puois va être d'invier en 2 ;
~~est~~ - d'erte a et est pite la puois

- de e'autr a chaque réside l'origine de l'ont
en 2 éléments doivent être coïncidents. Pas d'autorité
de l-1 sur l'autr.

dun e'ordre de la met, le x de met vers
l'absolu ; il sera typ l'élément universel donné
c'est l'intuition. Il y aura et l'univers intermédiaire
entre la nature telle qu'elle est donnée, et l'h. lui-même.
entre la nature à laquelle on s'efforce et l'ordre que
on en fait, s'interprète. Il y a monde d'expérience
de herite : nous ne pouvons aller vers le monde par la
motivation de leur concept universel. le monde
est ses p'p'riétés, présents et absolus.

Le monde est le monde, en l'univers temporel, et en
l'univers infini temporel, qui est l'objet de... de
la nature. se transforment les uns aux autres, mais
au monde d'apparition des objets.

Le monde est le monde de chose et de mot ;
les mots sont les choses.

à qui explique que Aristote dit au début de
De interpretatione : "les choses qui sont et les mots sont
la même chose parfaite qui sont les mêmes..."