

[Blondel. 3e p. La conscience morbide - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb038_f0799

SourceBoite_038 | Rue d'Ulm, circa 1944-1950.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/07/2020 Dernière modification le 23/04/2021

parmi les faits affectifs et par la collection
des notes par le langage." 798

D'un à certain ordre de caractères du délire :

- est d'envolement affectif de certains délirs
- polymorphisme de sources délirantes avortées (l'unification est l'exception)
- connexion entre des thèmes délirants (personnel et dépersonnalisation) : interprétation pratique d'un trouble.
- inclusion délirantes (renouveau de la persécution)
- la cohérence n'est que l'illusion.
- le fait d'incohérence du délire n'est ni l'absence ni de cohérence ni de délimitation ni de détermination.

5. La diffusion et la continuité

La crise morbide n'est + capable des distinctions de la crise normale

- La distinction moi, corps, choses ne subsiste +, car + l'Être en malade veut tout expliquer à l'égard continue : dépersonnalisation, possession, étrangeté du monde.

BnF
MSS

- La distinction propre x l'égant du moi : la maladie ne peut plus s'identifier pour soi-même.

- La distinction ame-corps elle ne subsiste : la crise morbide "retrouve le sentiment direct et profond de son attachement organique" : "le x l'égant de soi-même de son

armature collective, elle s'appuie sur le
physiologique de l'art du:

- En outre, patients - temporels, et temporels:
confusion temporelle, temps hétérogène, du temps
rien de tel que certains malades se plaignent d'un
manque de notion de temps. Le thème d'éternité, car
l'effort se résume à un temps homogène une
chronologie peut être.

Après l'opération : l'insécurité subjective
signe d'obscureté - Prendre "voir et entendre"
ou l'insécurité.

Le trouble de la conscience - la conscience
de son groupe social ou de l'humanité entière "