

Le XVIIIe siècle a défini la spécificité de la connaissance de l'homme

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb036_f0243

SourceBoite_036 | Naissance de la clinique.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Dumas, Charles Louis](#)

Références bibliographiquesDumas, Séance publique de l'École de médecine de Montpellier du 20 germinal an XII. Discours sur les progrès futurs de la science de l'homme, Montpellier, impr. de Tournel père et fils, 1804

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb303736748>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Dumas, Charles Louis (1765-02-08 -- 1765-02-08)

TITRE Séance publique de l'École de médecine de Montpellier du 20 germinal an XII

LIEU DE PUBLICATION Montpellier

DATE 1804

EDITEUR Montpellier : impr. de Tournel père et fils , [1804]

Le XVIII^e a défini la spécificité de
la chimie.

243

"On est revenu à l'état de la repli-
cation mica, chimique, anat., H,
qui se remplacent tour à tour ont un rôle
en se. d'hypothèses nouvelles et divergentes.
On a redonné de la valeur aux corps vivants et
à l'H. en particulier à la vie des plantes,
des moll., des porcs, des poissons, leur
particularité, et qui ni la mica, ni la
chimie, ni l'anatomie, ni la physiologie
n'ont de place, ni aucune libération H
ne peuvent en tirer."

19

C. L. Dumas.

Donner un surcroît de la m-
lité de la chimie.

Mémoires BnF
MSS An XII

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer.