

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite\\_036 | Naissance de la clinique.CollectionBoite\\_036-26-chem | Philosophie de la nature. Le réflexe. ItemLes caractères généraux de la sexualité](#)

## Les caractères généraux de la sexualité

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb036\_f0480

SourceBoite\_036-26-chem | Philosophie de la nature. Le réflexe.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

# Les caractères généraux de la sexualité

Les 2 sexes sont différents

480

## 1. L'indifférence des sexes

- le sexe ♀ réside en lui-même les sexes; il est en lui-même procréateur
- le caractère est 1 diff. sensé. Il n'y a pas de parité exacte réciproque.

Ceci fait que "les diff. formes de l'humanité se réunissent chez la femme en un H harmonique, à lequel il y a correspondance en lui-même le sexe." Les H. ont "une sexualité + forte, mais 1 union + prédominante."

(2) Les femmes, plus mieux la main ouverte la pure activité, vis à la présent et la réalité. L'h. habité vis à l'avenir, habité se plonge dans le passé.

(3) chez la f., une hère et force sont équilibrés. L'h. a 1 activité + manoir et / force + dynamisme

(4) Le corps de la f. + des contours + continus et elle a une activité et le repos.

(5) Elle a une main + forte et forte; ses expressions sont + significatives



## 2. L'instinct de procréation

chez la f. l'activité vis à la reproduction

(d'inst. la forme typique de P. o. m. r.) ; l'absence  
de Ph. est l'absence de P. o. m. r. (le caractère est  
destiné à l'éjection). ~~chez~~

D'où - prédominance de la masculinité chez la  
femelle (le verbe dominant le masculin) ;  
l'inverse chez Ph.

- l'unité de P. f. et + forte (prédomi-  
nance de verbe sur le arboré ; un +  
longue) ; "la f. est un pe d'union et  
de synt qui relient le h. et le lieu  
de P. o. m. r. chez P. o. m. r." (367)

- la f. est portée vers la son h. o. m. r.  
(ion arboré arboré et + l'union ; sa  
voix porte moult loin ; ion arboré  
l'explique avec particularité ; son arboré  
sur. p. o. m. r. sa nature ; son arboré et  
+ profond qui l'arboré).

### 3. Le tout est l'individu et le

"La f. a des connexions + inhérentes avec  
le tout, avec ion espèce arboré et nature"

- la f. se sert de sa nourriture  
propre ; Ph. se sert de la h. o. m. r.  
propre - "La touche de l'org. arboré et le