

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_036 | Naissance de la clinique.CollectionBoite_036-30-chem | Kölreuter. Sprengel. ItemKölreuter. Le pollen sur le pistil.](#)

Kölreuter. Le pollen sur le pistil.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb036_f0558

SourceBoite_036-30-chem | Kölreuter. Sprengel.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Kölreuter, Joseph Gottlieb](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Au milieu de l'ovaire, le pistil s'élève
et s'élève. - 94. Fleur d'hibiscus.

Pollen jaune, orange ; les stigmates rouges.
L'ovaire est couvert d'humidité
et devient brillant et est couvert
d'huile. Avec 1 pistil, le pollen de
pollen.

Il y a des grains de pollen qui sont
mûrs, et il y a des grains qui sont
de l'humidité qui s'accumule. ~~Pollen~~ Les
grains de pollen deviennent et après l'autre
c'est et les grains qui on peut voir à
travers une loupe ou même du microscope.
Puis ils perdent un peu de leur grosseur. Leur
bordure diminue, et ils s'ouvrent à l'intérieur.

Il y a le pollen en un temps dans le pollen qui
reste attaché sur le pistil. A la fin ils deviennent
à peu près, petits et secs.

Puis à un moment, les stigmates se sont remplis
de pollen, et se sont inclinés vers
l'extérieur. Ils ont perdu leur éclat et
leur humidité ; ils sont devenus mats et

BnF
MSS

ont recouru par les r'bles de leur

Kölreuer. vorläufige
nachricht

ed. W. Pfeffer. p261-2.