

L'analogie

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0810

SourceBoite_044_B-41-chem | Bossuet.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

"Moins il y a de raison ds les animaux, plus il y en a ds celui qui les a faits...

Il semble que D. ait voulu ns donner ds les animaux une image de raisonnement, une image de finesse bien plus une image de vertu et une image de vice, une image de piété ds le soin qu'ils montrent pr leurs petites, et quelques uns pr leurs pères...

Ainsi les animaux ns sont un spectacle où ns voyons nos devoirs et nos manquements dépeints. Chaque animal est chargé de sa représentation. Il étale c/ un tableau la ressemblance qu'on lui a donnée.

Mais il n'ajoute non plus qu'un tableau rien à ses traits".

BnF
MSS

Conn de D; Chap V ~~XI~~ p.326

