42. Paris, Mardi 19 septembre 1837, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

6 Fichier(s)

Les mots clés

Absence, Conditions matérielles de la correspondance, Diplomatie, Discours du for intérieur, Politique (France), Relation François-Dorothée, Vie sociale (Paris)

Relations entre les lettres

Collection 1837 (14 septembre - 5 octobre)



41. Val-Richer, Mardi 19 septembre 1837, François Guizot à Dorothée de Lieven

est une réponse à ce document



42. Val-Richer, Jeudi 21 septembre 1837, François Guizot à Dorothée de Lieven

est une réponse à ce document

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Présentation

Date1837-09-19
GenreCorrespondance
Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

IncipitQuand je reçois vos lettres, dans le moment où je les lis, je suis si heureuse, si parfaitement heureuse, quee pour cet instant là il me semble que je ne regrette pas votre absence.
PublicationLettres de François Guizot et de la princesse de Lieven (1836-1846), préface de Jean Schlumberger, Paris, Mercure de France, 1963-1964, vol. 1, n°77/107-108

Information générales

LangueFrançais
Cote

- 157-158, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 1
- II/109-115

Nature du documentLettre autographe
Supportcopie numérisée de microfilm
Etat général du documentBon
Localisation du documentArchives Nationales (Paris)
Transcription
42. Mardi 19 septembre 9 heures 1/2

Quand je reçois vos lettres, dans le moment où je les lis, je suis si heureuse si parfaitement heureuse que pour cet instant là il me semble que je ne regrette pas votre absence. Cette impression dure deux minutes, cinq minutes peut-être, & puis le désir, l'ardent désir de vous voir là près de moi, bien près de moi, devient si vifs, il s'empare si entièrement de tout mon être que j'étends les bras, j'appelle mais à voix bien basse, je répète mille fois ces trois petits mots que vous m'avez appris, (oui vous me les avez appris) et un triste, un long soupir finit tout cela, et je me réveille bien complètement pour trouver devant moi une éternelle journée qui ne m'offre plus d'autres ressources que de venir vous redire toujours la même chose de la même manière, et d'une manière si froide que je me suis saisi d'un grand mépris pour mes lettres. Monsieur comme vous m'étonnez en me disant qu'elles-vous plaisent ! Je sais bien qu'elles pourraient vous plaire, mais je n'ose pas vous plaire, et il y a des jours & des moments où cette contrainte m'est insupportable. Dans ce moment surtout, ah si je pouvais vous dire tout ce que j'éprouve. Monsieur quand vous le dirai-je ?
Sera-ce dimanche ou lundi, pourquoi vous obstinez-vous à ne pas répondre à cette interrogation, est-ce que vous méditez quelques iniquités ? Je fis hier avant dîner une très longue promenade avec la petite princesse ; toute l'avenue de Longchamps à pied. c'est presque trop, & j'arriverai très fatiguée au dîner de mon ambassadeur. Il y avait trente personnes à table. M. Molé & l'ambassadeur de Sardaigne furent mes voisins ; ma droite était mieux occupée mardi dernier !
A propos il ne faut pas que j'oublie de vous dire que M. de Brignoles qui s'est vanté à moi de la rencontre dans la cour de l'hôtel des postes m'a dit qu'elle lui avait fait un extrême plaisir. C'est bien plus personnel que celui que vous a causé sa vue. J'aime bien cet ambassadeur, je l'aime beaucoup. Les dîners de M. de Pahlen ne durent jamais moins de deux heures. C'est donc une grosse affaire que les voisins. M. Molé était en train; nous avons causé de tout. Il est dans la plus parfaite assurance sur le résultat des élections. M. Thiers ne fera à ce qu'il parait que traverser Paris, il ira à Lille attendre l'ouverture de la session. M. Salmandy est à Valençay, avec des projets de conquête. On a bien fait sonner hier le retour en

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/953?context=pdf

Normandie. Pour m'enlever tout prétexte de crainte, j'ai répondu en riant qu'il faudrait d'abord que j'en eusse ; et puis un instant après, on a cité les quelques jours inexpliqués passés à Paris ; ce qui fait un système de guerre très incohérent qui allait assez comme remplissage des deux heures de dîner mais qui n'ira pas longtemps comme cela. La séance après le dîner fut longue et je suis obligée là de rester la dernière. Cela dura jusque vers dix heures. Il était trop tard pour mon salon.
La petite princesse allait au spectacle la Sardaigne chez Madame de Castellane ; je m'y laissai entraîner je la trouvai couchée. M. Pasquier y vint. Elle fit un récit un peu étrange, & puis M. Molé arriva pour faire le thé comme s'il était dans son ménage ; cela me fit me redresser un peu et je partis. Monsieur cet intérieur là est d'un parfait mauvais goût, je suis fâchée de l'avoir vu ainsi, je me sentis parfaitement déplacée. Je fus dans mon lit hier avant onze heures. Il fait une chaleur excessive j'en souffre. J'aime l'air d'automne et de printemps. Mais le chaud comme le froid me sont insupportables.
J'ai lu à mon déjeuner une lettre de Madame de Dino ; elle me demande si vous irez toujours en nov. à Rochecotte. Elle vous croit sans doute établi à Paris. Elle s'ennuie, elle demande des nouvelles. Je n'en sais pas je n'en demande pas. Je ne suis plus curieuse de rien. Je ne pense qu'à la Normandie, c'est là où je vis, je ne veux des nouvelles que de là. Que me fait tout le reste du monde, il m'importune. Je voudrais vivre dans un bois, un petit cottage, toute seule. J'irais ouvrir la porte deux fois le jour ! Monsieur, j'étouffe de tout ce qui se présente à ma pensée. Défendez-moi de vous écrire, défendez moi de me livrer à de si doux rêves, Venez me défendre tout cela ; ici je vous obéirais ; de si loin je me révolte, je pense si pense ! Ah mon Dieu jusqu'à ce que j'arrive à ne plus savoir ce que je vous dis.
Adieu. Adieu et comment ! Jamais je n'ai tant appuyé sur ce mot. Adieu. Quoique ma lettre ne porte la date que d'une seule heure j'y suis revenu vingt fois. Je vous ai quitté, je vous ai repris, & je ne la ferme que dans ce moment 2 heures. Il me semble que je ne vous fais toute cette inutile explication que pour me ménager le prétexte d'un nouvel Adieu. J'en suis insatiable aujourd'hui. Votre lettre m'a mise dans ce train. Je ne sais pourquoi. Venez donc encore chercher cet adieu de ce côté-ci.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857), 42. Paris, Mardi 19 septembre 1837, Dorothée de Lieven à François Guizot , 1837-09-19.
Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 29/03/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/953

Informations éditoriales

Numérotation de l'auteur157-158
Date précise de la lettreMardi 19 septembre 1837
Heure9 heures 1/2
DestinataireGuizot, François (1787-1874)
Lieu de destinationVal-Richer
DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-

ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0.
Lieu de rédactionParis (France)
Notice créée par Marie Dupond Notice créée le 17/03/2019 Dernière modification le 18/01/2024

92.

Mardi 19 Septembre 9 heures ½

Quand j'reçois vos lettres, dans les moments où j'les lis, j'me sens si heureux, si parfaitement heureux, que je crois entendre là-bas mon ange qui me répète par vos chers noms. cette impression dure deux ou trois secondes, puis elle s'évanouit doucement, et je reviens à moi, tout à moi, et je me dis, et je me répète, et je me crie à moi-même, que je suis le plus heureux des hommes, et je regarde autour de moi, et je vois la chambre, et je me lève, et je me promène, et je me dis encore, et je me répète encore, et je me crie encore, que je suis le plus heureux des hommes, et je me rassieds, et je me relève, et je me promène encore, et je me dis encore, et je me répète encore, et je me crie encore, que je suis le plus heureux des hommes, et je me rassieds encore, et je me relève encore

d'aller répondre que j'avais vu notre
voyage à la cour chez, de la cour
marchais, et d'une manière si froide,
que j'ai cru avoir d'une grande
légèreté pour une lettre. Monsieur
comme vous m'avez, ce que disait
par elle vous plaindre. J'ai bien
pu elle pourrait vous plaire, mais
je n'ose pas vous plaire, et il y a de
jours à de mauvaises où elle contrarie
ou est désagréable. Dans ce moment
instant, et je n'ai pas encore vu de
tout ce que j'ai éprouvé. Monsieur pour
vous le dirai-je ? Jeudi ce dernier au
dimanche, je croyais vous obtenir vous à
ne pas répondre à cette interrogation,
obtenir vous visite, pour la circonstance
je j'ai bien avant dîné avec trois longues
promenades avec la petite princesse,
tout l'après-midi à Longchamps à pied.

c'est toujours le temps, et j'aurais fait plaisir au Duc de Broglie mon ambassadeur, il y aurait trois personnes à table. M. Mahl et l'ambassadeur de Sardaigne seront aux voisins, ma droite était occupée hier soir par M. de Barante! Après il me faut parler j'oublie de vous dire que M. de Brignole qui l'a beaucoup vu de la rencontre dans la cour de l'hôtel de poste lui a dit, qu'elle lui avait fait un très grand plaisir. C'est bien plus personnel que celui que vous a causé la vôtre. J'aurais bien été ambassadeur, si j'avais beaucoup.

Le duc de M. de Sahlen ne devait jamais venir de deux heures. C'est d'ailleurs pour affaire que la visite M. Mahl était en train, nous avons causé de tout. Il est dans la politique possible assez calme mais le remuement

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/953?context=pdf

de Flandre. M. Thiers est parti d'après il paraît pour trois ou quatre jours, il va à Lille attendre l'ouverture de la session.

M. Salvandy est chez Valençay, avec de projets de conquête. On a peu fait pour me faire tout le crédit en Normandie pour m'accueillir tout prétexte de vanité j'ai répondu en riant que il faudrait d'abord que j'en visse; et puis en vérité après on a été de quelques jours ici, je pliegue passer à Paris; après fait un petit de guerre les inconvénients, qui allait après comme remplissage de deux heures de dîner mais que n'ira pas complètement comme cela.

La vérité après le dîner fut longue et je vous obligé là, de vous le dire. cela devra prêter aux dîners. il était trop tard pour mon salon. la petite princesse allait au spectacle, la Sardaigne chez Madame de

Castellane, j'ai vu, y laissai entrer.
je la trouvai couchée. M. Sapey
y vint. elle fit une toilette un peu
étrange, puis M. Mali a mieux
pensé à lui conseiller d'être
dans un moment ; cela amena
vêtements un peu et je partis. Monsieur,
est intérieur là est d'un parfait ameublement
partout, je me suis habitué à l'avoir vu ainsi ;
je me mettrai parfaitement déplacé
je fais dans mon lit bien avant
sur le heure. il fait une chaleur suffocante
j'ai un rhume. j'avais l'air d'entendre
et de prédire. mais le chaud comme
le froid me sont désagréables.
j'ai lu à mon déjeuner une lettre de Madame
de Dino. elle me demande si mon ivresse
toujours au Nord à recherche. elle me
croit sans doute établi à Paris. elle s'ennuie
elle demande des nouvelles. je m'habille pour

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/953?context=pdf

j'ai à me demander pas. j'ai de bien plus
sérieux à faire. j'espère pas à la maison
die, c'est là où j'irai, j'ai mes amis
que là. j'en ai fait tout le sacrifice
il m'importera. j'irai dans
un bois, un petit cottage, toute seule. j'irai
ouvrir la porte deux fois le jour! Pourvu
j'aie de tout ce qui me faut à mes
besoins. Dites-moi si vous êtes, dites-
moi si me laisse à dire si deux mots
pour me dire tout cela, car je me
désespère de ne rien savoir, je pense
j'aurai à me plaindre ce que vous dire
adieu adieu absolument! jamais je n'ai
tant appuyé mes mots. adieu.

Pourquoi ma lettre ne porte la date que d'aujourd'hui
mais je mis revenu trois fois. si vous
m'écrivez je vous en supplie, à ma chère
dans ce moment 2 heures. n'ajoutez pas
ne vous fait toute cette inutile application pour
pour me ménager le protégé d'un ami
adieu. j'ai mis invariable aujourd'hui. votre lettre

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/953?context=pdf