

Deuxième état dactylographié, deuxième copie carbone

Auteurs : Valéry, Paul

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Dossier génétique

Collection Séries de dactylographies

Ce document a *pour copie ou pour recopie* :



[Deuxième état dactylographié](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Description & Analyse

AnalyseDeuxième copie carbonée d'une frappe matrice perdue. La frappe est en tout point identique à celle du f. 27 (même si on constate un léger décalage des 2 ajouts dactylographiés). Les ajouts manuscrits diffèrent.

On lit au verso « Lamentation de Pallas » (inscription qui n'a vraisemblablement aucun lien avec Robinson).

Cote BnF: f. 28, recto et verso

Cote Rousseau : 383 40/133

Informations générales

LangueFrançais

Date1924 [circa]

CoteCote BnF: f. 28, recto et verso

Cote Rousseau : 383 40/133

SupportNumérisation d'après microfilm de la BNF

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheFranz Johansson, équipe Paul Valéry, Institut des textes et

manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur(s)

- Camus, Elsa (encodage des transcriptions)
- Johansson, Franz (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Mentions légales

- Fiche : équipe Paul Valéry, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte de Valéry publié avec l'aimable autorisation des ayants droit de Paul Valéry

Notice créée par [Franz Johansson et l'équipe Valéry \(ITEM\)](#) Notice créée le 20/05/2016 Dernière modification le 15/07/2019

L'amusant mobile
Robinson.

fantaisie
Robinson avait assez assuré sa subsistance et presque pris ses aises dans son île.

plumes
Il s'était fait un bon toit, des habits de plumes et de ~~peaux~~ *peaux*, et le temps ^{de} n'était plus qu'il devait tout le jour courir après son dîner. Il avait amené l'eau pure tout auprès de lui, ^{elle était} jusque dans l'ombre même de sa hutte. Le feu lui obéissait; il l'éveillait quand il voulait. Une multitude de poissons séchés et fumés pendaient aux membres de bois de sa case, et de grandes corbeilles qu'il avait tressées étaient pleines de galettes grossières, si dures qu'elles pouvaient se garder éternellement.

Une demeure bien assise, des conserves ^{sur} ~~très~~ abondantes, et toutes les sûretés essentielles retrouvées ont le loisir pour conséquence. Contempler des monceaux de nourriture durable, c'est voir ^{de} ^{de} ^{heures} du temps libre et des actes épargnés. Un gros biscuit est un jour de paresse. L'oisiveté est fille du sel, de la cuisson, et de tous les soins qui suspendent, en quelque sorte, ^{le destin des aliments périssables} et ^{soutiennent} ^{à l'abri de la durée}, la matière des choses utiles.

le chose se font par étude
il s'élève à cette forme de perfection
naturellement
non chez tous les hommes, mais
~~Un véritable trésor est donc bien ce qui dégagé du loisir.~~
Le loisir se change en pensées. ~~Ce n'est pas vrai de tout le monde, mais ce le fut de Robinson.~~

Ce n'est pas que la nécessité

il s'agit de l'homme
il en vient à l'infirmité.

our emergency
government
penis - digging machine
→

