

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Manuscrits de Jean-Joseph Rabearivelo](#)[Collection](#)[Le critique](#)[Collection](#)[Le polémiste](#)[Item](#)[\[Non une amnistie, mais une révision !\]](#)

[Non une amnistie, mais une révision !]

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph , [Non une amnistie, mais une révision !], 1925-01-09.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 17/04/2024 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/francophone/items/show/1933>

Description & analyse

Analyse

INCOMPLET. Fin d'un texte sur la nécessité de l'amnistie pour la VVS.
Les membres de la *Vy Vato Sakelika* (VVS, Fer, Pierre, Ramification) – société secrète d'intellectuels malgaches animés par le souci de préserver leur culture tout en assimilant les connaissances scientifiques du monde moderne – ont fait l'objet d'un procès en février 1916 et ont été déportés.
Suite à l'amnistie prononcée le 22 novembre 1922, ils sont tous revenus en 1923. Le monde intellectuel tananarivien est alors en pleine effervescence: les échanges se font plus libres, les revues foisonnent, éditées à Tananarive même ou en provenance de l'extérieur. Le petit groupe surnommé « la Phalange Rabearivelo » rassemble divers amis malgaches de même génération, dont Joseph-Honoré Rabekoto (Lys-Ber), Raharolahy, James Raoely et Razafitsifera, également préoccupés de l'avenir de la culture et de la littérature malgaches dans le contexte de la colonisation et dans un environnement bilingue.

Auteur de l'analyse Ramarosoana, Liliane (15-07-2015)
Éditeur(s) de la fiche Jar Luce, Xavier (22-01-2016)
Révision Jar Luce, Xavier (10-07-2015)

Informations générales

Langue Français

Cote

- MS1.PROC
- NUM ETU MAN1 Procès

Nature du documentManuscrit

Collation1 (f.) ; 200 x 310 (mm)

État général du documentMauvais

Localisation du documentFonds Rabearivelo,
Institut Français,
14 avenue de l'Indépendance,
101 Antananarivo
Madagascar

Présentation

Date[1925-01-09](#)

GenreEssai

Mentions légalesConsultable sur internet. Copie et impression interdites.

Consultation possible de l'original à l'Institut Français d'Antananarivo.

Contact : brakotomanga@gmail.com

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/12/2014 Dernière modification le 01/09/2022

II

s'une organisation régulière et en confiant sa direction
à un ou des présidents. Ils firent part de leurs projets
de statuts à un missionnaire français (c'est moi
qui souligne), M. Escande, qui voulut bien les aider
à faire les démarches nécessaires, quand la guerre
éclata. Ce missionnaire quitta Trive et l'affaire
en resta là.

de se détacher de la France, celles-ci avaient pour but

J'ai souligné ces mots. Pour peu qu'on
veuille comprendre pour peu qu'on soit juste et
ait du bon sens, comment ne pas y attacher, non
seulement une importance, mais aussi en ^{révéler} ~~la~~ ^{l'importance} ~~la~~
capitale, mais aussi en ^{révéler} ~~la~~ ^{l'importance} ~~la~~
francophilie de la V. V. S., ou moins ^{sa} ~~son~~ ^{marquante}
au point de vue ^{qu'elle} ~~qu'elle~~ ^{avait d'être révolutionnaire?}
Car il paraîtrait étrange, à moins de ^{chercher}
à moins de dire que M. Escande est un mauvais
français, ne paraîtrait-il pas étrange qu'il ait été
et même accueilli avec ^{promesse} ~~les~~ ^{confiance} ~~de~~ ^{accepte}
étudiants, à moins qu'on ne ^{soit} ~~soit~~ ^{un} ~~un~~ ^{mauvais} ~~français~~ ^{et}

I'orec nous est de supposer une manigance
et une intrigue qui n'honorent pas ~~leur~~ ^{leur} ~~qui~~
l'ont menés et aidés.

Elles n'honorent du reste pas non plus la
Justice française. — Et c'est là le grand mal.
Et c'est tout pourquoi, afin de maintenir ~~notre~~
sa réputation, nous ^{devrions} ~~devrions~~ ^{demandons} ~~demandons~~ ^{a grand}
cri, non pas une amnistie — digne seulement
des coupables — mais une révision du procès.

9/1/22

(laquelle, du reste, ^{a été} ~~a été~~ ^{et} ~~et~~ ^{est} ~~est~~ ^{mi-con} ~~mi-con~~ ^{ce} ~~ce~~
— ou, par euphémisme, ^{mi-con} ~~mi-con~~ ^{ce} ~~ce~~
— ou, par euphémisme, ^{mi-con} ~~mi-con~~ ^{ce} ~~ce~~