19. Lettre à José Pivin 1975-03-05

Auteur(s) : Labou Tansi, Sony

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Labou Tansi, Sony, 19. Lettre à José Pivin 1975-03-05, 1975-03-05.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 28/03/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/francophone/items/show/2440

Description & analyse

Contributeur(s)Khene, Rym (édition)

Informations générales

LangueFrançais

Présentation

Date1975-03-05
GenreCorrespondance
Mentions légalesFiche : équipe Manuscrits francophones, ITEM (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par Rym Khene Notice créée le 20/09/2016 Dernière modification le 01/09/2022

5 Mars 197[illegible]

Sony-Lab'ou-Tansi
C.E.G.Boko B.P.5
Congo.

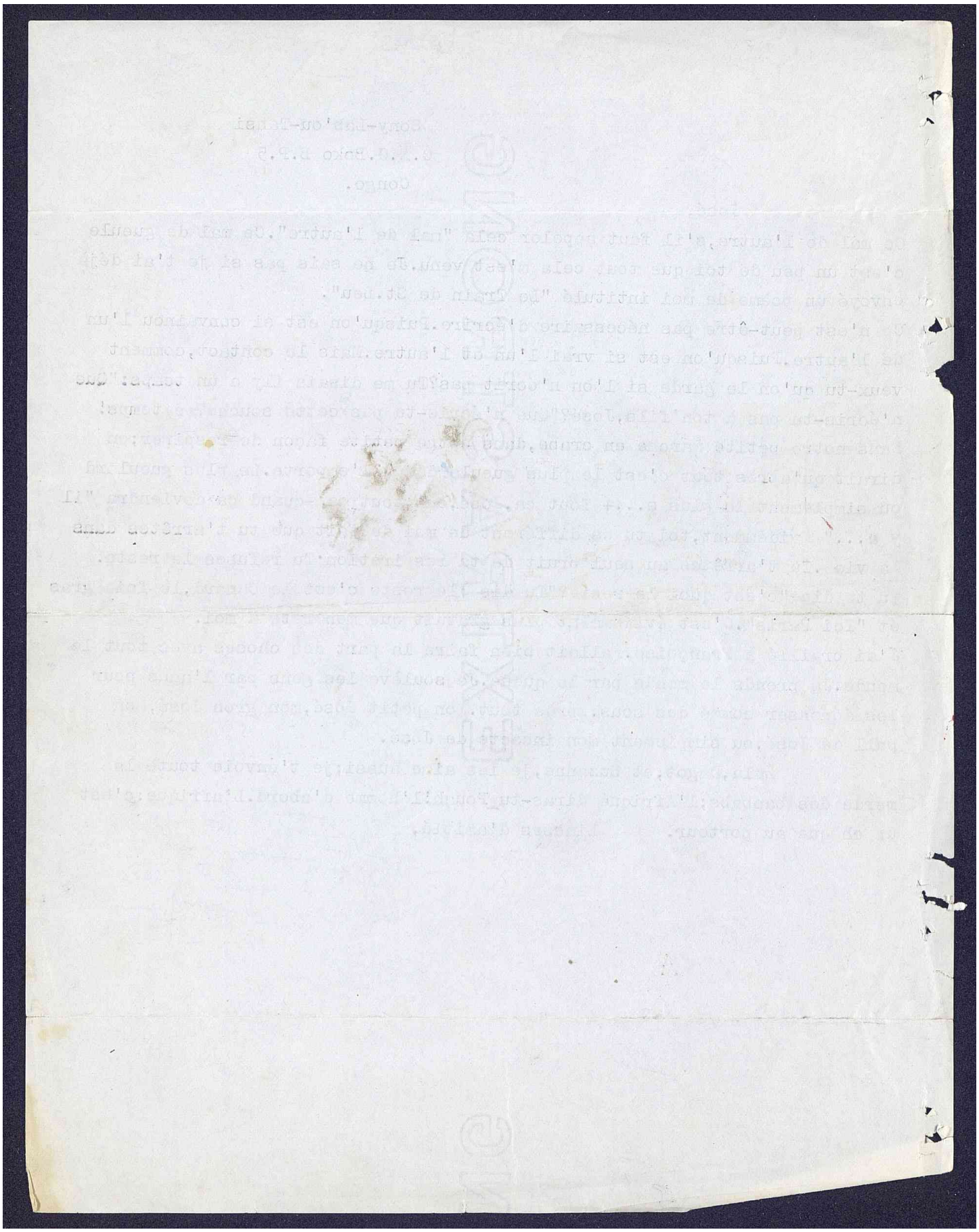
José,

Ce mal de l'autre,s'il faut appeler cela "mal de l'autre".Ce mal de gueule, c'est un peu de toi que tout cela m'est venu.Je ne sais pas si je t'ai déjà envoyé un poème de moi intitulé "Le Train de St.Leu".
Ce n'est peut-être pas nécessaire d'écrire.Puisqu'on est si convaincu l'un de l'autre.Puisqu'on est si vrai l'un et l'autre.Mais le contact,comment veux-tu qu'on le garde si l'on n'écrit pas?Tu me disais ily a un temps:"Que n'écris-tu pas à ton fils,José?"Que n'écris-tu pas à cette souche?Le temps! Dans notre petite marche en crabe,dans notre petite façon de respirer;on dirait qu'après tout c'est le plus gueulard qui l'emporte.Le plus gueulard ou simplement le plus s...+ Tout ça,José,oui,tout ça-quand ça deviendra "il y a;.." Evidemment,toi tu es différent de moi du fait que tu t'arrêtes dans la vie .Tu t'arrêtes au seul bruit de ta respiration.Tu refuses le reste. Tu te dis "c'est quoi le reste?"Tu dis :le reste c'est le Canard,le foie gras et "Ici Paris".C'est évidemment plus gratuit que mon reste à moi.
J'ai braillé à Françoise.Fallait bien faire la part des choses avec tout le monde.Je prends le monde par la queue.Je soulève les gens par l'anus pour les dépenser comme des sous.Après tout.Mon petit José,mon gros José,mon pull de José,ou simplement mon insecte de José.

Lala,Dagot,et Suzanne,je les aime aussi;je t'envoie toute la merde des baobabs;l'Afrique diras-tu_Pouah!l'homme d'abord.L'afrique:c'est un chèque au porteur. Liasses d'amitié,

Sony

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/2440?context=pdf



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/2440?context=pdf