[Oiseaux migrateurs, nomades de l'azur] [Ms7]

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph, [Oiseaux migrateurs, nomades de l'azur] [Ms7], 27-11-1928.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 29/03/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/francophone/items/show/26

Description & analyse

DescriptionLe poème porte de nombreuses ratures et corrections apportées à la même encre que celle de la rédaction principale.
Daté du 27/11/28, contenu dans une enveloppe La Muse française.
Voir p. 178-179 du tome II des *Œuvres complètes*.

Auteur de l'analyseSerge Meitinge (6-07-2015)
Éditeur(s) de la ficheKarolina Resztak (17-09-2014) ; Xavier Jar Luce (6-07-2015)
RévisionSylvie Giraud (23-03-2017)

Informations générales

LangueFrançais
CoteNUM POE MAN1 Oiseaux migrateurs
Nature du documentManuscrit
Collation1 (f.) 125 x 250 mm
SupportFeuillet
État général du documentMoyen
Localisation du documentFonds Rabearivelo, Institut Français, 14 avenue de l'Indépendance, 101 Antananarivo - Madagascar

Informations éditoriales

Publication- Première édition : Jean-Joseph Rabearivelo, *Chants pour Abéone*, Henri Vidalie (éd.), édition de luxe de 50 exemplaires, Tananarivo, 1936.
- Dernière édition : *Jean-Joseph Rabearivelo, Œuvres complètes II Le poète - Le narrateur - Le dramaturge - Le critique - Le passeur de langues - L'historien*, édition critique coordonnée par Serge Meitinger, Laurence Ink, Liliane Ramarosoa et Claire Riffard, Paris : CNRS Éditions, 2012, 1790 p., coll. Planète Libre, p. 169-201.

Présentation

Date27-11-1928
GenrePoésie (Poème)
Mentions légales
Propriété intellectuelle et matérielle :
Famille Rabearivelo
Dépôt physique des originaux :
Institut français, 14 avenue de l'Indépendance, Antananarivo Madagascar
Demande de communication : brakotomanga@gmail.com
Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par Karolina Resztak Notice créée le 17/09/2014 Dernière modification le 01/09/2022

Oiseaux migrateurs, nomades de l'azur
et du calme vert des forêts tropicales,
que de mers encore, hélas ! et que d'escales
avant de trouver le port heureux et sûr

Cependant
R ~~Cependant~~, ô vainqueurs du vent et de l'espace,
~~vous êtes~~
~~vous cieux inconnus vous êtes enivrés~~
~~et parfumés d'Ailleurs~~
~~des cieux inconnus vous êtes enivrés~~
le dôme nouveau des palmiers entrevus
au seuil lourd d'Ailleurs des beaux cieux inconnus,
refait votre espoir et double votre audace, !

Il y a ~~Ils longtemps déjà, je vous ai~~
~~vous fait d'après~~
~~Je vous ai longtemps~~
de chute et de naufrage
Et j'ai ~~jadis~~ tant de fois envié votre sort
~~en dépit de périr en~~ un brusque naufrage
menacé pour n'avoir aimé que l'incessant mirage
pour ait
des ciels et des flots, loin de l'appel des morts !

~~J'aurais déjà pris ma place dans la barque~~
~~qui mène aux confins~~

~~Et je me serais~~
~~Mais si j'avais J'aurais déjà pris ma place dans la barque~~
~~qui mène aux confins du fleuve et de la mer,~~
~~le fruit de mes jours serait-il moins amer~~

~~Et j'aurais déjà~~

~~Et j'aurais souvent envié votre sort~~
en l'aventure
J'aurais même pris ma place ~~dans la barque~~
dans la barque
qui ~~mène~~ porte ~~aux confins~~ au delà des fleuves et des mers,
pour ne ~~monde plus qu'à des~~
~~plus accablés que des fruits~~ moins amers
avant que fût consommé le feu des Parques !

Mais ~~le~~ l'horizon bleu qui vit ~~un soir fleurir~~ l'éclosion,
~~de printemps~~