

220. Lettre d'amour...sans amour

Auteur(s) : Sassine, Williams

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Sassine, Williams, 220. Lettre d'amour...sans amour , 1996/06/03.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 05/05/2024 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3562>

Texte de l'article

Transcription

N° 220, 3 juin 1996 : « Lettre d'amour...sans amour »

Notre nouveau coq avait la crête tombante, comme s'il avait reçu un obus sur la tête. Je l'ai tué. Il avait commencé à chanter à 11h30. Contrairement à celui de notre La Baïcha, ministre des prématurés chômeurs, qui chante à 6h09, l'heure du premier devoir conjugal, celle des adultères et des voleurs. A Fakoudou.

Donc j'avais plusieurs raisons de la tuer, sans Conté que je ne voulais pas que Fory coco me le prenne. Soule mon directeur était d'accord. Il est toujours d'accord, parce que je suis son conseiller en accord. Moi j'insulte, je provoque. Lui il fait la prison. Un vrai maso le mec ! **Achetez le Lynx pour voir**. Le mois de l'enfance s'annonce. Comment devient-on un enfant ? L'enfance est-ce un passé ou un devenir ?

Il paraît que c'est bientôt la fête de l'OUA. Et puis elle est passée sans qu'on s'en rende compte. Cette histoire de Salim Saloum salamalec et qu'on sort - 33 ans que ça existe, l'OUA ! Un édenté qui fait OUA ! OUA ! Pendant qu'au Rwanda, au Burundi et partout ailleurs, on ne se fait pas de cadeau. Parce que nous sommes sur un continent. A fric. Ah l'Afrique ! Tu serais mieux exploitée s'il n'y avait pas eu la dérive des continents...Quand je pense à l'OUA, il me vient des

souvenirs à propos de Sékou, Sélassié, N’Krumah, Telli.....Aujourd’hui on est moins ambitieux. On crée la Cédé là haut « Africa Dance » comme le disait Abédé. Heureusement que nous avons compris que plus c’est mauvais, plus c’est bon. Comme au Lynx.

Zoumanigui buvait sa bière Sobragui. Au Mali, au Burkina Faso, en Libye. Nous on était dans la merde, comme d’habitude. Comme les jeunes.

Ce qui est intéressant avec les jeunes c’est, plus ils sont nombreux, plus ils se dévaluent. Comme la monnaie. Yans notre gouverneur qui ne boit pas, ne reçoit pas, ne boîte pas, ne racaille pas, ne bataille pas, ne ...le reste du temps, il paraît qu’il danse le vaurien. Un vrai diaspo qui se fait attendre, en attendant que notre argent finisse de glisser...

Je me posais des tas de questions. Du genre, qui a créé la Guinée de Cona-cris ? Ce n’est pas dieu en tout cas. Sinon il n’aurait pas inventé les Guinéens. Personne ne peut nous supporter ! Regardez nos leaders de l’opposition. Ils n’arrivent pas à tuer un mouton après la Tabaski. Une tabasse qui n’a pas de date. Fory Coco l’a vérifié pendant la fièvre de février.

Il était temps que je réfléchisse à mon passé. J’ai commencé cette période en écrivant : *Sans toi*

Je suis une voiture

Sans freins

Sans pneus

Sans direction

Sans poèmes

Sans route

Sans-sang. Je m’étais coupé une veine. Aujourd’hui, elle est une pouffiasse. Cinq gosses non avortés. 2 maris enterrés. 3 divorces. Un survivant de cette catastrophe, mais déflaté à mort. Une femme qui ne regarde plus sa vie, mais que la vie regarde. Hé kèla !

Quelqu’un racontait. « Si on ne meurt pas dans ce pays, on ne peut pas mourir ailleurs. J’ai fait 22 ans au Niger. Je croyais que j’allais y laisser ma peau. Mais j’ai survécu. Ici, j’ai perdu 30 kg en 5 mois. Bientôt on ne me verra même plus.

Billet

UN CHAT M'A CONTÉ

Un avion contre 1 moto

C’est à Kankan

Un train contre 1 bateau

C’est à Conakry

Boire du formol

Brûler la douane

Voler des rails

Dans quel pays est-ce possible ?

Deviner.

Par Williams Sassine

Description & analyse

Auteur de l'analyse Degon, Elisabeth

Contributeur(s) Degon, Elisabeth (collecte et saisie)

Éditeur(s) de la fiche Degon, Elisabeth

Auteur(s) de la transcription Degon, Elisabeth

Informations générales

Langue Français

Cote *Le Lynx*, n° 220

Présentation

Date [1996/06/03](#)

Genre Documentation - Presse

Mentions légales

- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits
- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits
- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits (pour les collections, les items et les fichiers)
- Fiche : Elisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la fiche Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Elisabeth Degon](#) Notice créée le 30/07/2019 Dernière modification le 01/09/2022

Chronique Assassine

" LETTRE D'AMOUR... SANS AMOUR "

Mon nouveau coq avait la crête tombante, comme s'il avait reçu un obus sur la tête. Je l'ai tué. Il avait commencé à chanter à 11h30. Contrairement à celui de

que Fory coco me le prenne. Soule mon directeur était d'accord. Il est toujours d'accord, parce que je suis son conseiller en accord. Moi j'insulte, je provoque. Lui, il fait la prison.

Nous, on était dans la merde. Comme d'habitude. Comme les jeunes.

Ce qui est intéressant avec les jeunes c'est, plus ils sont nombreux, plus ils se dévalent. Comme la monnaie. Yans notre

gouverneur qui ne boit pas, ne reçoit pas, ne boite pas, ne racaille pas, ne bataille pas, ne... Le reste du temps, il paraît qu'il danse le vaurien. Un vrai diasso qui se fait attendre, en attendant que notre argent finisse de glisser...

Je me posais des tas de questions. Du genre, qui a créé la Guinée de Cona-cris? Ce n'est pas dieu en tout cas. Sinon il n'aurait pas inventé les Guinéens. Personne ne peut nous supporter! Regardez nos leaders

de l'opposition. Ils n'arrivent pas à tuer un mouton après la Tabaski. Une tabasse qui n'a pas de date. Fory Coco l'a vérifié pendant la fièvre de février.

Il était temps que je réfléchisse à mon passé. J'ai commencé cette période en écrivant: Sans toi je suis une voiture sans freins Sans pneus Sans direction Sans poèmes Sans route

Sans Sang. Je m'étais coupé une veine! Aujourd'hui, elle est une pouffiasse. Cinq gosses non avortés. 2 maris enterrés. 3 divorces. Un survivant de cette catastrophe, mais déflaté à mort. Une femme qui ne regarde plus sa vie, mais que la vie regarde. Hè kèla!

Quelqu'un racontait. "Si on ne meurt pas dans ce pays, on ne peut pas mourir ailleurs. J'ai fait 22 ans au Niger. Je croyais que j'allais y laisser ma peau. Mais j'ai survécu. Ici, j'ai perdu 30 kilos en 5 mois. Bientôt on ne me verra même plus.

Un vrai maso le mec! Acheter le Lynx pour voir. Le mois de l'enfance s'annonce. Comment devient-on un enfant? L'enfance, est-ce un passé ou un devenir?

Il paraît aussi que c'est bientôt la fête de l'OUA. Et puis elle est passée sans qu'on s'en rende compte. Cette histoire de Salim Saloum salamalec et qu'on sort - 33 ans que ça existe, l'OUA! Un édenté qui fait OUA! OUA! Pendant qu'au Rwanda, au Burundi et partout ailleurs, on ne se fait pas de cadeaux. Parce que nous sommes sur un continent. A fric. Ah, l'Afrique! Tu serais mieux exploitée s'il n'y avait pas eu la dérive des continents. Quand je pense à l'OUA, il me vient des souvenirs à propos de Sékou, Sélissé, N'Krumah, Telli... Aujourd'hui, on est moins ambitieux. On crée la Cédé là haut "Africa Dance", comme le disait Abédé. Heureusement que nous avons compris que plus c'est mauvais, plus c'est bon. Comme au Lynx. Zoumanigui buvait sa bière Sobraqui. Au Mali, au Burkina Faso, en Libye.

Billet

UN CHAT M'A CONTÉ

Un avion contre 1 moto
C'est à Kankan
Un train contre 1 bateau
C'est à Conakry

Boire du formol
Brûler la douane
Voler des rails
Dans quel pays est-ce possible?
Deviner.

Par Williams Sassiné



notre La Baïcha, ministre des prématurés chômeurs, qui chante à 6h09, l'heure du premier devoir conjugal, celle des adultères et des voleurs. A Fakoudou. Donc j'avais plusieurs raisons de la tuer, sans Conté que je ne voulais pas

Le Lynx

Journal satirique indépendant

Directeur de publication

Souleymane Diallo

Rédacteur en chef

Asson Abraham Keita

Rédacteur en chef adjoint

Diallo Thierno

Secrétaire Général de la Rédaction:

Sékou Amadou

Conseillers de la Rédaction

Williams Sassiné

Bah Mamadou Lamine

Rédaction

Bah Fatoumata, Asson Abraham

Keita, Williams Sassiné, Bah Ma-

madou Lamine, Doré Prosper,

Diallo Thierno, Barry Ibrahim

Sory, Sékou Amadou

Illustrations

Oscar, Slim

Éditeur

GUCOMED, SARI,

BP. 4968, Conakry

Compte N° 4236 BPPMG

Distributeur

Le Lynx, SOGUIDIP

Administration

Immeuble Baldé Zaire, Sandervalia

Tél.: (224) 41-23-85

Fax: (224) 41-23-85

BP. 4968, Conakry, Guinée

Composition, mise en page

Le Lynx

Impression

Atlantic Press

05 BP 1532 Abidjan 05, RCI

Abonnements pour la Guinée

20 000 FG (6 mois), 40 000 FG (1 an)

Abonnements pour l'étranger

nous contacter

La plume des lésés

Archives

SAUVER NOS PAPIERS !

De nos jours, les papiers émis par un citoyen d'un Ministère de service public sont détruits sans raison. Et surtout sans punition aucune des malfaiteurs. Or, qu'il s'agisse de papiers de souveraineté ou d'autorité, de gestion ou de papiers d'Etat protégés de divulgation, la propriété de l'Etat sur ceux-ci est incontestable. Les documents conservés dans les dépôts et ceux encore aux mains des fonctionnaires des bureaux sont protégés de destruction. Les documents administratifs fussent-ils inutiles ne sont éliminés sans avis des Archives Nationales comme indiqué dans l'article 10 de la loi L/95/014/CTRN du 15 mai 1995.

En effet l'article 10 stipule: "Aucun document d'archives publiques ne peut être détruit sans l'accord écrit du directeur des Archives Nationales de Guinée". Lorsqu'un service ou organisme public estime que les documents ont cessé de présenter une utilité quelconque il adresse à la Direction des Archives de Guinée, une demande d'autorisation de destruction. Dans ce cas lesdits documents sont obligatoirement versés dans un service d'archives relevant de la direction des Archives de Guinée".

Avec de telles dispositions, on est en droit de demander pourquoi s'acharne-t-on contre les documents dans les différents services publics de l'Etat?

La loi guinéenne sur les Ar-

chives interdit aux gardiens des papiers publics la divulgation de secrets professionnels.

Elle punit également tout destructeur de papiers publics et envisage des restrictions dans la communicabilité des archives aux tiers.

Nous sommes donc obligés de sauver nos archives en temps de paix pour qu'elles servent à perpétuer notre histoire.

Arrêtons de détruire nos propres archives souvent uniques et irremplaçables et utiles pour le développement économique, social et culturel



durable de notre pays.

Il est grand temps que nous mesurons la valeur de nos documents administratifs, fruits de nos durs labeurs, pour nous-mêmes et pour toute la Nation afin de les épargner de vol, de détournement et de destruction.

Seydou Cissé
Directeur Adjoint des Archives Nationales

SOVENEZ-VOUS !

Le 31 mai 1995, il rendait l'âme au CHU de Ignace Deen. Laissant Dames Assiatou Bah et Kadiatou Diallo, ses douces moitiés dans la désolation. Il, c'est El hadj Alpha Oumar Bah qui résidait à Hamdallaye dans la commune de Ratoma. Reposez en paix frère bien aimé.

Boffa

UN ACCIDENT MORTEL !

Un accident de circulation a fait six morts dans la nuit du samedi au dimanche 12 mai vers 5h du matin sur l'axe Boké-Boffa. Un taxi-brousse dont l'immatriculation n'a pas été identifiée s'est renversé sous le pont de la rivière Méyinkhouré à 3 km de la préfecture de l'ex-empire d'El Hadj Soumah Ier. Bilan, cinq passagers dont le chauffeur du véhicule sont morts sur place. Le sixième rendra l'âme à l'hôpital de Boffa. Trois victimes identifiées: Hadja Diaby Fanta Kaba, 51 ans, son rejeton Banfa Diaby 37 ans et Fanta Bangoura 12 ans. Dame Fanta Kalé laisse huit orphelins. Il paraît que le tacot avait à bord neuf passagers. Le chauffeur vaincu par le sommeil, le véhicule dérape et fait un tonneau avant de chuter dans la rivière. Le teuf teuf serait hors d'usage. Une vraie hécatombe!

BIS

Le CARTON JAUNE



du vie Koutoubou

KOUTOUBOU !

CARTON JAUNE À LYNXJOURNALISTES !

QUI LAISSENT BEAUCOUP DE COQUILLES

DANS LEURS TEXTES.

NON MAIS... DIDONS, VOUS N'AVEZ PAS

SECRETAIRES POUR BIEN VOIR ? EST - CE

QUE CEIL DE LYNX, C'EST CEIL DE TAUPÉ ?

A TENSION, HEIN !

MOON VIÉ !