

7. Monge à sa femme Catherine Huart

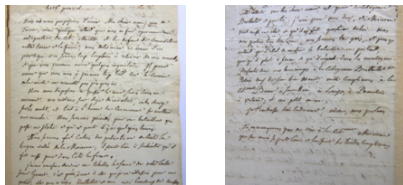
Auteur : Monge, Gaspard

Autres notices de la collection : [1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des sciences et des arts](#) □ [Prairial an IV - vendémiaire an VI](#) - [Voir les autres notices de cette collection](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)



Transcription & Analyse

Transcription linéaire de tout le contenu :

De Lanslebourg, dernier village de la vallée de la Maurienne au pied du Mont-Cenis,

le 15 prairial de l'an IV

Nous ne nous proposons d'écrire, Ma chère amie, que de Turin ; mais quelque retard que nous a fait éprouver une indisposition du citoyen Moitte[1] et le défaut de communication entre Turin et la France nous déterminent à écrire d'ici parce que vous seriez trop longtemps à recevoir de nos nouvelles et que vous pourriez avoir quelques inquiétudes. Il paraît même que nous nous y prenons trop tard, car le courrier de la malle ne remonte pas jusque ici.[2]

Nous nous disposons à passer le Mont-Cenis dans un moment. Nos voitures sont déjà démontées : on les charge sur les mulets et tout à l'heure la caravane se mettra en marche.[3] Nous sommes précédés par un bataillon qui passe en Italie et qui est parti il y a quelques heures.[4]

Nous sommes très contents du patriotisme de toute la longue vallée de la Maurienne[5] ; il serait bien à souhaiter qu'il ...

... Lire la suite

Relations entre les documents

Collection 1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des sciences et des arts □ **Prairial an IV - vendémiaire an VI**

Ce document a pour thème *CSA- Italie (Membres) comme :*



[13. Monge à sa femme Catherine Huart](#)



e — Man

[8. Monge à sa femme Catherine Huart](#)



Ce document a pour thème Monge pédagogue comme :



[118. Monge à sa femme Catherine Huart](#)



[13. Monge à sa femme Catherine Huart](#)



e — Man

[14. Monge à sa femme Catherine Huart](#)



[20. Monge à sa fille Louise](#)



[48. Monge à sa femme Catherine Huart](#)



e — Man

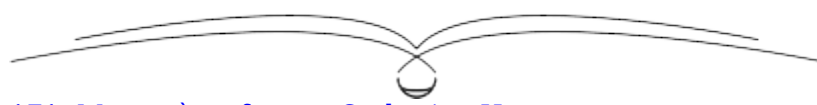
[9. Monge à sa femme Catherine Huart](#)



Collection 1798 : Seconde mission en Italie  **Institution de la République romaine et préparation de l'expédition d'Égypte**  **Pluviôse - prairial an VI**

Ce document a pour thème Monge pédagogue comme :

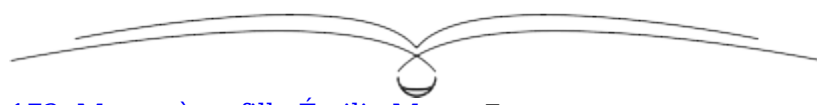
e — Man



[171. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□

e — Man



[173. Monge à sa fille Émilie Monge](#)

□

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Autres relations :

- Sur l'attitude de Monge envers les jeunes enfants, voir les lettres n°9, 13, 14, 20, 48, 118, 171 et 173.
- Sur le passage du Mont-Cenis voir les lettres n°8 et 148.

Présentation

Date : 1796-06-03

Date du calendrier révolutionnaire : 15 prairial an IV

Genre : [Correspondance](#)

Sujets :

- Commission des sciences et des arts (Italie)
- Passage du Mont-Cenis
- Première campagne d'Italie
- Vie familiale

Mentions légales :

- Fiche : projet EMAN, Marie Dupond & ITEM (CNRS-ENS). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.
- Images : Collections École polytechnique (Palaiseau, France). Reproduction sur autorisation.

Éditeur de la fiche : Projet EMAN, Marie Dupond (UDPN/USPC) & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS

Contributeurs :

- Dupond, Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Information générales

Langue : Français

Cote : IXGM 1.78

Nature du document : Lettre autographe

Etat général du document : Bon

Localisation du document :

Bibliothèque centrale de l'École polytechnique / Centre de Ressources Historiques.
(Palaiseau, France).

Les mots clés

[Commission des sciences et des arts \(Italie\)](#), [Passage du Mont-Cenis](#), [Première Campagne d'Italie](#), [Vie familiale](#)

Informations éditoriales

Publication : Inédit

Destinataire :

Huart, Catherine (1748-1847)

Contexte géographique : Lanslebourg

Lieu d'expédition : Lanslebourg

Citer cette page

Monge, Gaspard, 7. *Monge à sa femme Catherine Huart*, 1796-06-03.

Éditeur : Projet EMAN, Marie Dupond (UDPN/USPC) & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS.

Consulté le 31/10/2020 sur la plate-forme EMAN :

<http://eman-archives.org/monge/items/show/89>

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 12/01/2018 Dernière modification le 20/02/2020

78

De Lans le Bourg, dernier village de la
vallée de la Morienne, au pied du Mont Genis.
Le 15. janvier.

Nous ne nous proposons d'écrire Ma chers amis, que de
Turin; mais quelque retard que nous a fait éprouver une
indisposition du lit. Moitte, et le défaut de communication
entre Turin et la France, nous a déterminés à écrire d'ici
parce que vos services trop longs à recevoir de nos nouvelles,
et que vous pourriez avoir quelques inquiétudes. Il paraît
même que nous nous y trouverons trop tard, car le courrier
de la vallée ne remonte pas jusques ici.

Nous nous disposons à passer le mont Genis dans un
moment. nos voitures sont déjà démontées, outre deux
pauvres mulet, et tout à l'heure la Caravane se mettra
en marche. Nous sommes précédés par un bataillon qui
passe en Italie et qui se partit il y a quel quez heures.

Mais sommes fort contents des patriciens que de toute la
longue vallée de la Morienne; il serait bien à souhaiter qu'il
fût aussi par dans toute la France.

J'ai eu occasion de voir au Echelles les faces de votre belle
jeune Guard. c'est précieusement à elle que je m'adresse pour en
prier; elle nous a refusé Morthollé et nous a vu beaucoup de choses
elle nous a fait rassurer.

Cette lettre; ma très chère amie, est pour la citoyenne
Dorothée & pour toi; j'aurai pour nous deux, et Moineau
veut aussi en être, et qu'il y fait question de lui. Mais
mes porteurs t'ont très bien; mes sœurs ton grès, et plus qu'
autant que l'état le mérite le bataillon en partant,
quoiqu'il y ait à peccer, et qu'il réside dans les montagnes.
Présente donc mes hommages à la citoyenne Dorothée &
Pélori, ainsi de son bon Maître, mille compliments à la
cit. ^{me} Bauer, à Jawellan, à Leipzig, à Pamela,
à Victoria, et au petit mineur.
Je t'embrasse très tendrement; adieu, mes porteurs.

Tu ne manqueras pas de dire à la cit. ^{me} Moineau
que son mari se porte bien et lui fait les tendres compliments.