

Lettre de António Carvalho à Émile Zola du 9 novembre 1894

Correspondance

Auteur(s) : Carvalho, António

Transcription

Texte de la lettreCorreio Elvense

Elvas

Monsieur

J'ai l'honneur de m'adresser à vous dans la qualité de redacteur e proprietaire du journal Correio Elvense.

Je voudrais Monsieur faire sortir pour le Noel un numero extraordinaire de mon journal, tout a fait litteraire.

Pour ce, je m'adresse aux ecrivains français, russes, espagnoles et portugais les plus renommés.

Vous etes Monsieur dans le monde litteraire un des auteurs les plus justement celebres; j'ose donc vous prier de vouloir bien m'accorder votre illustre et superieure collaboration en m'envoyant un tout petit morceau écrit par vous, pour ce numero de la prochaine Noel.

Agreez Monsieur l'expression de ma profonde admiration pour votre talent.

Antonio Carvalho

Elvas - Portugal

le 9 de novembre

de 1894

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Correio Elvense](#), [Portugal](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Carvalho, António, Lettre de António Carvalho à Émile Zola du 9 novembre 1894 ; Correspondance, 09/11/94. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola.

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..

Consulté le 05/05/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6450>

Présentation

Date d'envoi [09/11/94](#)

Adresse Portugal (Elvas)

Description & Analyse

Description Le rédacteur et propriétaire du journal Correio Elvense s'adresse aux écrivains les plus renommés afin de faire paraître, dans l'édition de Noël, un numéro spécial avec des contributions des auteurs français, espagnols, russes et portugais.

Notes non

Information générales

Cote POR1894_11_09

Éléments codicologiques photocopie de lettre originale manuscrite, sans enveloppe, 1p.

Source Centre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Vieira, Célia

Auteur(s) de la transcription Vieira, Célia

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 15/10/2018 Dernière modification le 21/08/2020
