

Barbey en Italie

Responsable(s) du projet : Giacometti, Ilaria

Présentation du projet

Titre complet : Sur les traces de Barbey d'Aureville : la réception italienne d'un écrivain hors norme

Description du projet :

Le projet *Sur les traces de Barbey d'Aureville* a pour objectif la constitution, l'analyse et la valorisation d'un corpus témoignant de la réception italienne de Barbey à partir du dernier quart du XIXe siècle. Le corpus sera constitué par des articles de presse, des extraits de correspondances et par les traductions italiennes de l'œuvre critique et littéraire de l'auteur.

L'enjeu du projet est d'analyser ce corpus hétérogène pour étudier la réception italienne de l'auteur dans la perspective des échanges culturels entre la France et l'Italie.

Citer cette page

Barbey en Italie « Sur les traces de Barbey d'Aureville : la réception italienne d'un écrivain hors norme »,

Porteur(s) du projet : Giacometti, Ilaria

Plate-forme EMAN (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS)

Consulté le 26/11/2020 sur la plate-forme EMAN :

<http://eman-archives.org/EMAN/items/show/55>

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 12/10/2020 Dernière modification le 12/10/2020
