

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]](#)[CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.](#)
[ItemL'espace \[références bibliographiques\]](#)

L'espace [références bibliographiques]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0285

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Binswanger, Ludwig](#)
- [Dide, Maurice](#)
- [Lassen, Harald](#)
- [Straus, Erwin Walter Maximilian](#)
- [Voss, Hans](#)

Références bibliographiques

- [Binswanger, Das Raumproblem in der Psychopathologie, Zeitschrift für die gesamte Neurologie und Psychiatrie, 145, 1933, p. 598-647](#)
- [Dide, Variations psychopathiques de l'intuition durée-étendue, Journal de Psychologie Normale et Pathologique, 26, 1929, p. 410-424](#)
- [Lassen, Beiträge zur Phänomenologie und Psychologie der Raumanschauung, Würzburg, K. Triltsch, 1939](#)
- [Straus, Die aufrechte Haltung, Eine anthropologische Studie, Monatsschrift für Psychiatrie und Neurologie, 117, 4-5-6 \(1949\) Festschrift for Professor Karl Bonhoeffer on his 80th birthday.](#)
- [Straus, Die Formen des Räumlichen. Ihre Bedeutung für die Motorik und die Wahrnehmung, Nervenarzt, 3, 1930, p. 633-656](#)
- [Voss, Transzendenz und Raumanschauung, Frankfurt am Main, Klostermann, 1940](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA)

3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021
