

Autour des lettres de François Guizot et de la Princesse de Lieven

Auteurs : Schlumberger, Jean ; Naville, Jacques

Présentation de la collection

Cette collection est constituée d'éléments relatifs à et issus de la première édition papier du corpus. La différence entre l'édition visée ici et la première édition papier réside tout d'abord dans les bornes du corpus et donc son volume. L'édition de février 1963 ne rassemble que les lettres de 1836 à 1846.

Cette édition offre un discours introductif par Jean Schlumberger " Les influences féminines dans la vie de François Guizot" et la présentation du matériau archivistique et l'annotation de Jacques Naville.

Sont aussi rassemblés les articles et les comptes-rendus d'ouvrage ç la suite de la première publication de la correspondance.

Les sous-collections

2 sous-collections :

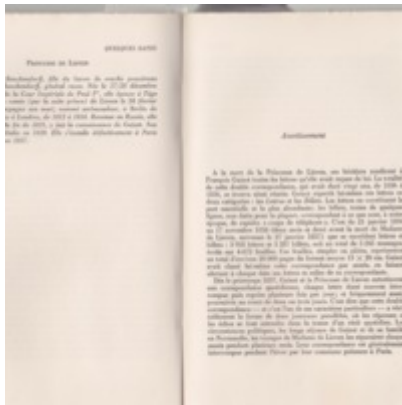
- [L'édition de 1963 de Jean Schlumberger et Jacques Naville](#)
- [La réception de l'édition de 1963 : comptes-rendus critiques](#)

Les documents de la collection

6 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

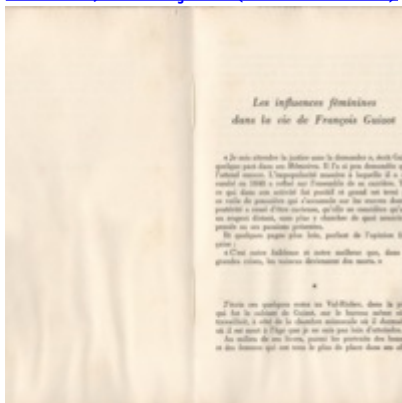
Les documents de la collection :



Avertissement

Naville, Jacques

Mots-clés : [Archives de François Guizot](#), [Benckendorf, Dorothee de \(1785?-1857\)](#), [Guizot, François \(1787-1874\)](#)



[Jean Schlumberger " Les influences féminines dans la vie de François Guizot", pp. IX-XLVII.](#)

Schlumberger, Jean (1877-1968)

Mots-clés : [Benckendorf, Dorothee de \(1785?-1857\)](#), [Dillon, Éliza \(1804-1833\)](#), [Guizot, François \(1787-1874\)](#), [Meulan, Pauline de \(1773-1827\)](#)



[Le Roman d'un homme d'état : Guizot et la princesse de Lieven](#)



[Première de couverture des *Lettres de François Guizot et de la princesse de Lieven : 1836-1846*, Paris, Mercure de France, 1963, Tome deuxième, 1840.](#)

Guizot, François (1787-1874)

Mots-clés : [Ambassade à Londres](#)



[Première de couverture des *Lettres de François Guizot et de la princesse de Lieven : 1836-1846*, Paris, Mercure de France, 1963, Tome premier, 1836-1839.](#)

Guizot, François (1787-1874)

Mots-clés : [Benckendorf, Dorothee de \(1785?-1857\)](#), [Guizot, François \(1787-1874\)](#)

Lettres de François Guizot et de la Princesse de Lieven. Préface de Jean Schlumberger. Édition annotée par Jacques Naville. Paris, Mercure de France, 1963, t. I — 1836-1839 —, in-8°, 384 pages.

De François Guizot, de cet homme au regard obscur qu'a peint Ary Scheffer vers 1832, la postérité garde le souvenir de l'honnête de l'Anglais, du digne conservateur de l'État, du ministre de Louis-Philippe. Ces clichés, sans doute justifiés par le caractère apparent de ce Hugobon, sont dans l'imagination par quelques portraits avertis, ont fait partie d'un livre de la part des contemporains profonds ou familiers éprouvés par Guizot.

Ce trait s'explique aussi par une lecture de l'hagiographie. Depuis la mort de l'honnête d'État, survenue au Val Richer en 1874, ses archives et les destinations de sa vaste correspondance n'avaient servi que peu de temps sur la petite notice de l'honnête. Jusqu'en 1934, il fallut se contenter d'un seul petit recueil de lettres à sa famille et à quelques amis, remarquablement composé en 1880 par sa fille aînée Henriette, celle qui épousa Comol de Wit. En 1934, Charles Fournier avait publié, dans ses deux volumes « Guizot pendant la Restauration, Préparation de l'honnête d'État (1814-1830) et Essai critique sur les sources et la bibliographie de Guizot pendant la Restauration », quelques sources abondantes par Guizot soit à sa mère, soit à Pauline de Meulan. En 1934, la publication de la correspondance avec Laure de Gasparyn revêtit la forme d'affection littéraire que Guizot ne cessait de porter en lui.

Mais dans les archives du Val Richer, subsistent toutes les vingt mille pages échangées entre Guizot et la princesse de Lieven. La publication intégrale était impossible. Le Mercure de France en offre depuis l'un des plus riches et les plus abondants qui permettent l'essentiel et les nuances de ce grand et passionné dialogue. Le premier volume, qui couvre la période s'étendant de 21 janvier 1836 au 12 novembre 1839, enlève 128 lettres. Monsieur Jean Schlumberger a consacré une préface, d'une belle venue, au rôle des influences littéraires dans la vie de son arrière-grand-père. Ce biographe, si fortement marqué par Raynoullard, a épousé d'abord Pauline de Meulan, son aînée de 14 ans, une jeune femme brillante de l'ère des humides. Artiste par la pédagogie, comme beaucoup de personnes, elle composa des manuels éducatifs, tels que *L'École de Rueil* et *Vicior* (1821). Quand elle succomba en 1827, Guizot en fut très affecté. Supprimer tout le silence en un temps où le romantisme l'exaltait, il éprouva

[Trénard, Louis. Lettres de François Guizot et de la Princesse de Lieven.](#)

Trénard, Louis

Tous les documents : [Consulter](#)

Fiche descriptive de la collection

Auteur

- Naville, Jacques
- Schlumberger, Jean

Date(s)

- 1963
- 1964

GenreCorrespondance

LangueFrançais

Mentions légalesMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Collection créée par [Marie Dupond](#) Collection créée le 28/06/2018 Dernière

modification le 23/12/2019