

Soirs malgaches

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

20 Fichier(s)

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph, Soirs malgaches, 1921.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 25/04/2024 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/francophone/items/show/59>

Description & analyse

Analysell s'agit d'un petit cahier (MS2.SOMA) composé de feuillets de papier à en-tête (Creton & Hébant) repliés (neuf de 28 x 21, un de 13,5 x 21, plus un demi-feuille). C'est une mise au propre en belle écriture moulée (peut-être en vue d'une publication) qui n'est pas de la main de l'auteur, excepté quelques indications en première page sur le plan d'un recueil à faire et quelques corrections. Certains de ces poèmes ont été publiés dans *Le Journal de Madagascar franco-malgache* en 1923.

Auteur de l'analyseSerge Meitinger (01-07-2015)
Éditeur(s) de la ficheKarolina Resztak (20-10-2014) ; Xavier Jar Luce (01-07-2015)
RévisionSylvie Giraud (22-03-2017)

Informations générales

LangueFrançais
CoteNUM POE MAN2 SOIRS MALGACHES, abréviation dans les *Œuvres complètes* : MS2.SOMA
Nature du documentManuscrit allographe
Collation11 (f.) 280 x 210 mm ; 1 (f.) 135 x 210 mm ; un demi-feuille
SupportFeuillets

État général du documentBon

Localisation du documentFonds Rabearivelo, Institut Français, 14 avenue de l'Indépendance, 101 Antananarivo - Madagascar

Informations éditoriales

PublicationJean-Joseph Rabearivelo, *Œuvres complètes II Le poète - Le narrateur - Le dramaturge - Le critique - Le passeur de langues - L'historien*, édition critique coordonnée par Serge Meitinger, Laurence Ink, Liliane Ramarosoa et Claire Riffard, Paris : CNRS Éditions, 2012, 1790 p., coll. Planète Libre, p. 51-61.

Présentation

Date[1921](#)

GenrePoésie (Recueil)

Mentions légales

Propriété intellectuelle et matérielle :

Famille Rabearivelo

Dépôt physique des originaux :

Institut français, 14 avenue de l'Indépendance, Antananarivo Madagascar

Demande de communication : brakotomanga@gmail.com

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Karolina Resztak](#) Notice créée le 20/10/2014 Dernière modification le 01/09/2022
