

Sur trois cordes

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph , Sur trois cordes, .
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 28/03/2024 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/francophone/items/show/1998>

Description & analyse

DescriptionPlié, déchiré et par endroit illisible à l'endroit des pliures. Comprend : Certitude / Nocturne / Délectation / Couchant / Clair de lune ("La plaine mauve et violette") / Solitude ("Belle [sic] arbre enguirlandé de grenadilles mûres") / Crépuscule ("Sanglote je ne sais quel morceau de Schuman") / A mes aïeux / Scène / Dilections / A l'amour / A Sahondra ("Qu'ils fleurissent en ce jour pour vivre en ce poème") [Voir Trèfles, sauf Crépuscule, avec variantes pour Clair de lune, Solitude]
Éditeur(s) de la ficheResztak, Karolina

Informations générales

CoteNUM POE MAN2 SUR 3 CORDES
Nature du documentManuscrit
Collation1 feuillet manuscrit 31x19,5, écrit recto verso, signé JJR
État général du documentMauvais
Localisation du documentFonds Rabearivelo,
Institut Français,
14 avenue de l'Indépendance,
101 Antananarivo
Madagascar

Présentation

GenrePoésie (Poème)
Mentions légalesConsultable sur internet. Copie et impression interdites.
Consultation possible de l'original à l'Institut Français d'Antananarivo.
Contact : brakotomanga@gmail.com
Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/12/2014 Dernière modification le 01/09/2022

