Les Solitudes [Ms3]

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

47 Fichier(s)

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph, Les Solitudes [Ms3], 1923-1924.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 28/03/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/francophone/items/show/68

Description & analyse

Description- Cahier d'écolier manuscrit contenant plusieurs livrets de poèmes datés de 1923 et 1924, concernant à la fois *La Coupe de cendres* et *Le Vin lourd*.
1) encore agrafé contenant 11 feuillets écrits recto verso sauf f° 6, f° 7, 1924 ; "Les Solitudes", poèmes numérotés de 347 à 350, puis après des poèmes non numérotés, 337 à 346
2) 4 feuillets, portant en titre Fleurs d'extase
3) 8 feuillets recto verso + 1 inséré au f° 19 + 1 agrafé avec une épingle f° 22, poèmes numérotés de 354 à 371, pages numérotées de VI ? à XVII.
- Encre délavée, très raturé, feuilles chiffonnées ou déchirées sur la partie supérieure, texte illisible par endroits.

Auteur de l'analyseSerge Meitinger (01-06-16)
RévisionSylvie Giraud (23-03-2017)

Informations générales

LangueFrançais
CoteNUM POE MAN1 SOLITUDES, MS1.SOLI
Nature du documentManuscrit

Collation25 (f.)
SupportCahier d'écolier
État général du documentMoyen
Localisation du documentFonds Rabearivelo, Institut français, 14 avenue de l'Indépendance, 101 Antananarivo - Madagascar

Informations éditoriales

Publication- Pour les poèmes, "Amours Royales" et "Grenade", Jean-Joseph Rabearivelo, *18° Latitude Sud*, n° VI, p. 12-13.
- Jean-Joseph Rabearivelo, *Œuvres complètes II Le poète - Le narrateur - Le dramaturge - Le critique - Le passeur de langues - L'historien*, édition critique coordonnée par Serge Meitinger, Laurence Ink, Liliane Ramarosoa et Claire Riffard, Paris : CNRS Éditions, 2012, 1790 p., coll. Planète Libre.

Présentation

Date1923-1924
GenrePoésie (Recueil)
Mentions légales
Propriété intellectuelle et matérielle :
Famille Rabearivelo
Dépôt physique des originaux :
Institut français, 14 avenue de l'Indépendance, Antananarivo Madagascar
Demande de communication : brakotomanga@gmail.com
Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par Karolina Resztak Notice créée le 03/11/2014 Dernière modification le 01/09/2022
