

Natale Conti, Mythologiae libri decem: édition d'un corpus mythographique

Responsable du projet : Bohnert, Céline

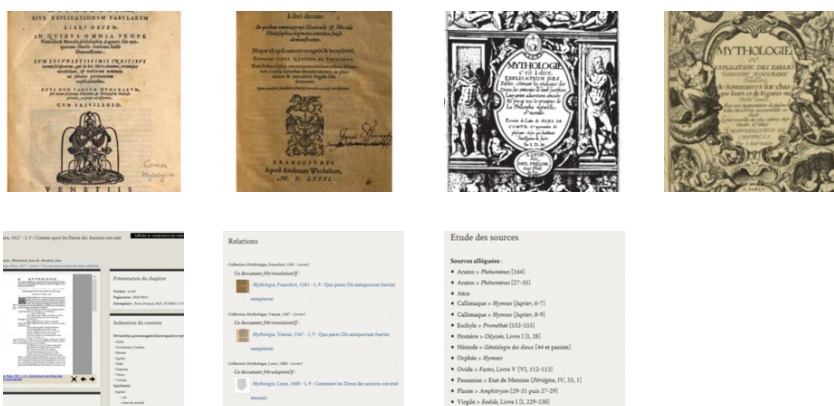
Collection : [Natale Conti, Mythologiae libri decem: édition d'un corpus mythographique](#)

- [Voir les autres notices de cette collection](#)

Documents sur le projet

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

7 fichier(s)



Informations générales

Auteur(s) traité(s) par le corpus :

- Jean Baudoin
- Jean de Montlyard
- Natale Conti

Période(s) traitée(s) :

- XVIe siècle
- XVIIe siècle

Langue(s) présente(s) dans le corpus :

- Français
- Grec ancien
- Latin

Typologie du corpus

État du corpus : Imprimé

Volumétrie :

- édition de 1567: 679 p.

- édition de 1581: 1270 p.
- édition de 1600: 1175 p.
- édition de 1627: 1184 p.

Supports :

- Gravures
- Textes

Localisation :

- 1567, Venise, segno della fontana.
Numérisation: [Bayerische StaatsBibliothek, Res/4 Ant. 50.](#)
- 1581, Francfort, André Wechel.
Numérisation: [Bayerische StaatsBibliothek, 999/Hist.pol.1307.](#)
- 1600, Lyon, Paul Frellon.
Numérisation: [GoogleBooks.](#)
- 1627, Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust.
Numérisation: [Gallica, NUMM-117380.](#)

Transcription :

Le projet proposera une transcription de l'édition latine de 1581, la plus complète et la dernière revue par l'auteur. Les autres éditions seront disponibles en mode image et décrites au moyen de métadonnées personnalisées.

Mots clés

[antiquité](#), [Baudoin \(Jean\)](#), [beaux-arts](#), [Conti \(Natale\)](#), [cosmologie](#), [humanisme](#), [médecine](#), [Montlyard \(Jean de\)](#), [mythologie](#), [philologie](#), [philosophie](#), [Renaissance](#)

Présentation du projet

Début d'installation du projet : 2018-04

Éditeur(s) :

- Céline Bohnert (CRIMEL EA3311): édition scientifique
- Richard Walter (ITEM, ENS-CNRS): édition numérique

Description du projet :

Le projet « Natale Conti, *Mythologiae libri decem* » consiste dans l'édition numérique de quatre états de la mythographie rédigée par Natale Conti: la version princeps (1567), sa version augmentée et corrigée (1581), la traduction française par Jean de Montlyard (1600) et cette traduction remaniée par Jean Baudoin (1627).

Le projet entend éclairer l'évolution des savoirs sur l'Antiquité au tournant des XVI^e et XVII^e siècles.

Citer cette page

Bohnert, Céline, *Natale Conti, Mythologiae libri decem: édition d'un corpus mythographique*

Plate-forme EMAN (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS)

Consulté le 23/05/2019 sur la plate-forme EMAN :

<http://eman-archives.org/EMAN/items/show/13>

Notice créée le 25/02/2019 Dernière modification le 16/04/2019