

# D'Alembert en toutes lettres

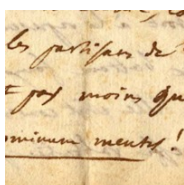
Responsable du projet : Passeron, Irène ; Guilbaud, Alexandre

Collection : [D'Alembert en toutes lettres](#) - [Voir les autres notices de cette collection](#)

## Documents sur le projet

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 fichier(s)



## Informations générales

**Auteur(s) traité(s) par le corpus** : D'Alembert et ses correspondants, les principaux étant, par ordre décroissant de nombre de lettres conservées : Voltaire, Frédéric II, Lagrange, Euler, Cramer, d'Argens...

**Période(s) traitée(s)** : XVIIIe siècle

**Contexte géographique** :

- Allemagne
- Angleterre
- France
- Italie
- Écosse

**Langue(s) présente(s) dans le corpus** : Français

**Genre** : [Correspondance](#)

## Typologie du corpus

**État du corpus** : Manuscrits et imprimés.

**Volumétrie** : 2300 lettres.

**Supports** :

- Document textuel
- Image

**Transcription** : Le projet propose une transcription et une visualisation des manuscrits et des imprimés correspondant à chaque lettre. Toutes les lettres sont

décrites par leur auteur, destinataire, date, lieux d'expédition, lieu de destination (éventuellement restitués et justifiés), résumé, incipit, mots-clés, auteurs et ouvrages cités.

## Mots clés

[correspondance](#), [D'Alembert](#), [XVIII<sup>e</sup> siècle](#)

## Présentation du projet

### Début d'installation du projet :

- Date de création du site EMAN : 28 mars 2019.
- Date du début du projet d'édition numérique de la correspondance de D'Alembert : 2010.

**Date d'ouverture du site** : 30 juillet 2019.

### Éditeur(s) :

- Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (éditeurs scientifiques)
- Plate-forme EMAN, ITEM, CNRS-ENS, Richard Walter (éditeur numérique)

### Description du projet :

L'édition D'Alembert en toutes lettres, accessible pour partie et pour l'instant à l'adresse <http://dalembert.academie-sciences.fr/Correspondance> s'inscrit dans le cadre des Œuvres complètes de D'Alembert, qui inclut la publication au format papier de l'intégralité de la correspondance active et passive du célèbre savant, philosophe et encyclopédiste français. L'édition numérique s'articule étroitement avec ce processus de publication au format imprimé, lui-même couplé à des recherches en cours. D'Alembert en toutes lettres veut à la fois permettre de rendre compte de cette dynamique de recherche, en offrant une édition sans cesse enrichie des dernières découvertes (telles que les lettres récemment retrouvées), tout en complétant le contenu de l'édition papier par un accès, d'une part, à des outils de navigation et de recherche plus performants et, d'autre part, à une autre dimension importante du corpus épistolaire : les traces matérielles des lettres qui le constituent.

## Citer cette page

Passeron, Irène ; Guilbaud, Alexandre, *D'Alembert en toutes lettres*

Plate-forme EMAN (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS)

Consulté le 23/05/2019 sur la plate-forme EMAN :

<http://eman-archives.org/EMAN/items/show/26>

Notice créée le 28/03/2019 Dernière modification le 03/04/2019