

Tableau de l'évolution hova

Auteur : Rabearivelo, Jean-Joseph

Collection : [L'historien](#) - [Voir les autres notices de cette collection](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

23 fichier(s)



Les mots clés

[Arabes](#), [Branchements](#), [Civilisation](#), [Hova](#), [Interférence](#), [Juif](#), [Juifs](#), [Malais](#), [Métissage](#), [Occident](#), [Race hova](#)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

État génétique : Manuscrit 2

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph , *Tableau de l'évolution hova*, 1925-04-16.

. Édition de la fiche : Resztak, Karolina.

Consulté le 14/12/2019 sur la plate-forme EMAN :

<http://eman-archives.org/francophone/items/show/2024>

Présentation

Date : 1925-04-16

Genre : [Essai](#)

Source : NUM ETU MAN2 TABLEAU, abréviation dans les *Oeuvres complètes* : MS2.TABL

Mentions légales : Consultable sur internet. Copie et impression interdites.

Consultation possible de l'original à l'Institut Français d'Antananarivo. Contact : brakotomanga@gmail.com

Informations générales

Langue : Français

Cote : NUM ETU MAN2 TABLEAU, abréviation dans les *Oeuvres complètes* : MS2.TABL

Nature du document : Manuscrit

Collation : 11 feuillets repliés 31x40 sous forme de livre, avec couverture titre, écrits sur pages recto paginées de I à XXII, signés (J.Rabearivelo) datés : Tananarive, le 16/4/25

Support : Papier

Localisation du document : Fonds Rabearivelo, Institut Français, 14 avenue de l'Indépendance, 101 Antananarivo Madagascar

Description & analyse

Description : Déchiré en bordures, encre violette, avec qqs corrections à l'encre noire très pâlie. Les sous-titres : 1500 - 1795 / Livre premier, on été barrés. Trait d'histoire

Analyse : Sur la première page calligraphiée en page de titre, le nom de "Jean-Joseph Rabearivelo" qui ne sera officiellement le sien qu'en 1931 et ne s'imposera systématiquement dans ses écrits que plus tard (même s'il signe déjà ainsi quelques textes et son recueil *La Coupe de Cendres*) vient remplacer celui de J. Rabearivelo qui clôturait initialement le document. Plus encore, la même plume vient barrer les sous-titres initiaux, laissant imaginer d'autres livres et hésitant à affirmer le caractère historique du texte, inscrit les dates puis les barre. L'élan premier était en effet d'établir une trilogie : après une analyse de la constitution d'une "âme", l'étude des interférences (qui inspirera son second roman historique, après *L'Aube rouge*, soit *L'Interférence*, achevé le 1er juin 1929) que subit et auxquelles résiste la "race hova", le troisième volet, qui ne verra jamais le jour, devait parler, selon *Tableau*, de la "tranche vivante arrachée à l'arbre et transplantée en Amérique", soit l'histoire des esclaves malgaches.

Auteur de l'analyse : Ink, Laurence

Éditeur(s) de la fiche :

- Jar Luce, Xavier
- Resztak, Karolina

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/12/2014 Dernière modification le 25/04/2018

Autres notices de la collection

[⇽](#) [Sources \[Tps2\]](#)

|

[Sources \[Tps1\]](#)

|

[Coup d'oeil sur le passé de Madagascar \[Ms2\]](#)

|

[Tableau de l'évolution hova](#)

|

[Coup d'œil sur le passé de Madagascar \[Ms1\]](#)

|

[Généalogie des souverains hova \[I\]](#)

|

[Généalogie des souverains hova \[II\]](#)

|

[Hova ou Merina](#)

|

[Sources \[Ms\]](#)

|

[\[Éphéméride, janvier\]](#) [⇾](#)