

# Coup d'oeil sur le passé de Madagascar [Ms2]

Auteur : Rabearivelo, Jean-Joseph

Collection : [L'historien](#) - [Voir les autres notices de cette collection](#)

## Les mots clés

[Histoire](#), [Madagascar](#), [Malais](#), [Rabearivelo](#)

## Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

**État génétique** : Manuscrit 2

## Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph , *Coup d'oeil sur le passé de Madagascar [Ms2]*, 1932.

Éditeur : Projet EMAN, Claire Riffard, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS. Édition de la fiche : Resztak, Karolina.

Consulté le 05/12/2019 sur la plate-forme EMAN :

<http://eman-archives.org/francophone/items/show/2027>

## Présentation

**Date** : 1932

**Genre** : [Essai](#)

**Source** :

- MS2.APMA
- NUM ETU MAN2 Apport malais

**Mentions légales** : Consultable sur internet. Copie et impression interdites.

Consultation possible de l'original à l'Institut Français d'Antananarivo. □ Contact : [brakotomanga@gmail.com](mailto:brakotomanga@gmail.com)

**Éditeur de la fiche** : Projet EMAN, Claire Riffard, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS

## Informations générales

**Langue** : Français

**Cote** :

- MS2.APMA
- NUM ETU MAN2 Apport malais

**Nature du document** : Manuscrit

**Collation** : 1 (f.) ; 310 x 400 (mm)

**État général du document** : Bon

**Localisation du document** : Fonds Rabearivelo, Institut Français, 14 avenue de l'Indépendance, 101 Antananarivo Madagascar

## Description & analyse

**Description** : Taché. "L'apport malais, lui, a une étendue plus grande"..."un nombre incalculable de victimes civiles" (fin).

Voir : "Un coup d'œil sur le passé de Madagascar" traduit par S. Beckett in *Negro : an Anthology* (N. Cunard, Londres, Wishart & Company, 1934)

**Analyse** : Le texte est mis au propre, d'une écriture (à l'encre) très aérée, avec une marge gauche bien définie, s'élargissant progressivement vers le bas. Les lignes, en revanche, se poursuivent jusqu'à l'extrême droite du feuillet, jusqu'à s'incurver vers le bas.

Il s'agit de la fin du texte pris en compte par Samuel Beckett. Mais le haut de la page étant marqué de points de suspension, il est impossible de savoir si elles sont orphelines d'autres feuillets ou si JJR s'est simplement appliqué là à mettre au propre un passage particulièrement difficile.

**Auteur de l'analyse** : Ink, Laurence

**Éditeur(s) de la fiche** : Resztak, Karolina

**Révision** : Riffard, Claire (2017)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/12/2014 Dernière modification le 25/04/2018

---

### Autres notices de la collection

[&loarr;](#) Sources [Tps2]

|  
[Sources](#) [Tps1]

|  
[Coup d'oeil sur le passé de Madagascar](#) [Ms2]

|  
[Tableau de l'évolution hova](#)

|  
[Coup d'œil sur le passé de Madagascar](#) [Ms1]

|  
[Généalogie des souverains hova \[I\]](#)

|  
[Généalogie des souverains hova \[II\]](#)

|  
[Hova ou Merina](#)

|  
[Sources](#) [Ms]

|  
[\[Éphéméride, janvier\]](#) &roarr;