

Fonds Djibril Tamsir Niane

Auteur(s) : **Niane, Djibril Tamsir**

Information générales

Localisation du fonds République de Guinée

Mentions légales

- Famille de Djibril Tamsir Niane
- Fiche : Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Description du fonds d'archives

Description du fonds

Le fonds audio est conservé à la bibliothèque de Yale.

Lien: <https://archives.yale.edu/repositories/12/resources/4877>

Le reste du fonds, conservé dans la famille, est en voie de numérisation pour une utilisation publique.

Une très conséquente bibliothèque a heureusement échappé à l'incendie de 2012.

Contributeurs

- Riffard, Claire (révision)
- Walter, Richard et Tricoche, Agnès (édition électronique)

Référence de l'image

Photo: [Lien](#)

Présentation de l'auteur

Biographie de l'auteur

Djibril Tamsir Niane est un écrivain et historien guinéen. Il est spécialiste de l'histoire du Mandé, notamment de l'Empire du Mali.

Étudiant en histoire à l'Université de Bordeaux (France), Djibril Tamsir Niane est titulaire d'une licence et d'un DES. Son mémoire portant sur la recherche sur l'Empire du Mali, il collecte auprès des griots, notamment Mamadou Kouyaté, les récits de la tradition orale. C'est à partir de ces recherches qu'il publie en 1960 Soundjata, ou l'épopée mandingue, son ouvrage le plus connu. Il a participé à l'écriture de l'Histoire générale de l'Afrique sous les auspices de l'Unesco avec Joseph Ki-Zerbo.

Il est également auteur de pièces de théâtre. Certains de ses écrits lui valent la prison sous le régime de Sékou Touré, puis l'obligent à l'exil au Sénégal dans les années 1970.

Djibril Tamsir Niane est ensuite professeur honoraire de l'Université Howard

(Washington DC) ainsi que de l'Université de Tokyo.

Il est décédé le 7 mars 2021 à l'âge de 89 ans.

Bibliographie de l'auteur

Œuvres de l'auteur :

Niane, Djibril Tamsir, *Soundiata ou l'épopée mandingue*, Paris, Présence africaine, 1960.

Niane, Djibril Tamsir, *Recherche sur l'empire du Mali au Moyen Âge*, suivi de *Mise en place des populations de la Haute-Guinée*, Paris, Présence africaine, 1975.

Niane, Djibril Tamsir, *Contes d'Hier et d'Aujourd'hui*, Paris, Présence africaine, 1985.

Niane, Djibril Tamsir, *Histoire des Mandingues de l'ouest*, Paris, Khartala, 1989.

Niane, Djibril Tamsir, «Le Mali et la deuxième expansion mande» in *Histoire générale de l'Afrique*, vol. IV, 1991

Bibliographie secondaire :

Pierrette Herzberger-Fofana, « Djibril Tamsir Niane, ou le récit historique », in *Écrivains africains et identités culturelles : entretiens*, Stauffenburg, Tubingen, 1989, p. 94-102

Kahiudi Claver Mabana, « Les voix de démystification : Djibril Tamsir Niane, *Chaka* (1971) », in *Des transpositions francophones du mythe de Chaka*, Lang, 2002, p. 59-65

Citer cette page

Niane, Djibril Tamsir, Fonds Djibril Tamsir Niane

Consulté le 17/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Cartomac/items/show/38>

Copier

Notice créée par [Claire Riffard](#) Notice créée le 27/04/2015 Dernière modification le 30/03/2022

