

Fonds Stephen Gray

Auteur(s) : Gray, Stephen

Information générales

Localisation du fonds

- Afrique du Sud
- Etats-Unis
- Royaume-Uni

Langue(s) trouvée(s) dans le fondsAnglais

VolumétrieEntre 1000 et 5000

Nombre de boîtes d'archives22 boîtes

Mentions légales

- Fiche : Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Harry Ransom Center
The University of Texas at Austin
P.O. Drawer 7219
Austin, Texas 78713-7219

Accessibilités & numérisation

Niveau d'accessibilité du fondsSur demande

Etat général du fondsBon état

Type(s) de risque pour le fondsAbsent

Description du fonds d'archives

Description du fonds

Les documents de l'écrivain sud-africain Stephen Gray comprennent des romans, des pièces de théâtre, de la poésie, des nouvelles, du journalisme, des carnets littéraires et du travail éditorial. On y trouve également de la correspondance entrante et sortante, des interviews, des discours et des dossiers concernant ses années d'université, sa résidence au Chili en 1968 et les ateliers d'écriture de l'Université de l'Iowa, 1966-1969.

Contributeurs

- Khene, Rym (rédaction)
- Walter, Richard et Tricoche, Agnès (édition électronique)

Référence de l'image

Photo: [Lien](#)

Présentation de l'auteur

Biographie de l'auteur

Stephen Gray est un écrivain et critique sud-africain né en 1941.

Citer cette page

Gray, Stephen, Fonds Stephen Gray, 2002

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Cartomac/items/show/60>

Copier

Notice créée par [Rym Khene](#) Notice créée le 15/08/2015 Dernière modification le 31/03/2022

