

Lettres sur l'origine des sciences... par Jean-Sylvain Bailly

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les mots clés

[Asie](#), [Histoire des sciences](#)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Lettres sur l'origine des sciences. par Jean-Sylvain Bailly, 1799-07-14

Projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/6246>

Copier

Présentation

Date1799-07-14

Date (calendrier révolutionnaire)26 messidor an 7

Information générales

LangueFrançais

SourceFRADCO_ESUP378_2

Nature du documentmanuscrit autographe

Collation6 p.

Informations éditoriales

PublicationInédit

Description & Analyse

DescriptionNotes de lecture sur l'ouvrage de Jean-Sylvain Bailly "Lettres sur l'origine des sciences, et sur celles des peuples de l'Asie", 1777

Contributeur(s)Beaubois, Francis

Indexation

Personnes citéesBailly

Ouvrages/travaux citésLettres sur l'origine des sciences

Information Bibliographique

Titre	Auteur	Date	Lien
Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples de l'Asie: adressées a M. de Voltaire	Jean Sylvain Bailly	1777	
Notice créée par Richard Walter Notice créée le 08/12/2023 Dernière modification le 19/12/2024			

plantes Meridionales, qu'on trouve sur les garras de nos climats.
Je crois juger encore en raison, ce la l'on s'attend à un
point d'instru inhabitée, ce n'est pas plus l'atmosphère.
Mais si D. si la fortune de vérité est plus durable, elle est
aussi plus lente que celle de l'erreur.

La septième D. D. sur le peuple ancien traite d'abolition
dans le sein. — je ne vois rien de plus sûr que l'ancien accord
de la hypothèse, ce se prend, avec les moyens historiques de nos
livres écrits; ce il sera facile de concorder un peuple primitif
billard de Comaillances d'après quand on croit que le fondement
de la Colonie humaine, est toute homme de main de l'écrit.