

Théâtre "Allons petite fille..."

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

8 Fichier(s)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Théâtre "Allons petite fille.", 1819-11-24

Projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 30/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/6439>

Présentation

Date1819-11-24

Date (calendrier grégorien)24 nov 1819

Mentions légalesFiche : projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Information générales

LangueFrançais

SourceFRADCO_ESUP378_8_128

Nature du documentmanuscrit autographe

Informations éditoriales

PublicationInédit

DestinataireChastenay, Victorine (1771-1855)

Description & Analyse

Contributeur(s)Lémonon, Isabelle

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 25/06/2024 Dernière modification le 17/12/2024

Mad. Alloué gott - allons petite fille - hater vous
 Vichers vos bonquets - il s'agit de célébrer
 une fête - le théâtre est tout préparé, et
 le public va se réunir. -

Vol. - ma mère vous voyez bien que nous
 sommes les premiers. -

mad. Alloué gott, voyez donc, si mad. de
 Létaillo, aura bientôt fini sa toilette? -

B. - madame entrez vite je vous l'ai dit,
 M. Indestien est allé la chercher. - les
 voici tous les deux. -

mad. ah vous voilà - content moi. - Ah quel
 gai moment. - il s'agit d'être gai,
 folâtre, très amusant - tachez de m'entraîner
 joyeusement, et de reprendre joyeusement
 en chœur. -

Les jours de fêtes unidos
 est avec nous
 les sentiments qui nous unissent
 aura bien la part.
 allons gai, divertissons nous.
 In glairis, nous le partage
 allons gai, divertissons nous.
 en faisons les jours

Quis tous les jours, la comédie
 tradite un instant
 les sentiments qui la séparent
 si fait toujours voir
 allons gai, divertissons nous
 la notre à la comédie de glairis
 allons gai, divertissons nous
 en faisons les jours

le plaisir jamais ne rayonne
 quand le cœur de l'âme
 c'est le sentiment qui le donne
 ainsi que la fleur.
 allons gai divertissons nous
 c'est la fête de l'âme, le bon
 allons gai divertissons nous
 et faisons les fous.

cad. ah bien, ma tante, qu'est-ce que nous allons faire,
 mad. tante, à quoi me destinez-vous? — me
 ferez-vous un grignard? — me ferez-vous un bonnet?

mad. mad. de l'école — reine, ou bergère, vous
 serez toujours bien.

mad. — de l'école — reine, ou bergère, vous
 serez toujours bien.

mad. — de l'école — reine, ou bergère, vous
 serez toujours bien.

cad. oui, ma tante, c'est ce que je fais, tout
 comme dans le café — on nous a fait
 tous les fous.

mad. ent. ce vous petite fille avec bien joir - &
l'illustre les plus jolis fleurs

Del. Oh que moi ma chère mère - j'entend, ce en
profond - - air bon ton de robe

¹
l'une pensée
je fais un emblème d'ici
à tous instants de la journée
que de choses dans le bonjour
l'une pensée

²
à la pensée
le cœur attaché quelque émoi,
quand la tentative partagée
joins le souvenir vous le moi
à la pensée

mad. Del. - il faut convenir mad. entrecôte que vous
avez de bien jolis fleurs. -

Del. C'est un grès. -

mad. ent. - c'est un verbe, c'est un ami de l'homme
qu'on fête - il les a lui même cultivés.

mad. Del.
comme aimable l'inspiration
guirlandes de fleurs de l'année
fleur vous charme tous les instants
d'une fête par vous, la graine de l'année;
d'une l'heure emblème l'ensemble
au coin du feu d'inspiration celore
de la fête de l'intimement
vous fête la fête de l'heure

Mad. ch. bien gott. avec vous fini? -- va! griezandes?
4 Oh en vous aller? -- qu'est-ce que faire encore?
gott. mad. entre acte. -- Soyez tranquille! -- une
fête quand on aime bien! c'est la fête!
air l'ala pipe d'atabas.

1
c'est j'ai quelques vers fins
que nager déjà répété!
quelle fleur a besoin pour plaire
de paraitre une nouveauté?
que de façons pour peu d'achats
puisqu'il y a le meilleur couple
le plus grand charme d'un rois
et encre d'être un bouquet.

2
lorsque l'on souhaite une fête
la venue embarrasse l'esprit.
moi j'ai toujours mis dans ma
tête
quand j'ai y j'ai mis une foule
plus d'un de l'instant que
l'amène
un bien à l'autre entrec.
je dirai la fête prochaine
tous à vous comme la gâtée.

Mad. ent. tenez tenez M. Indettin. Voilà une arriette
composée entre nous pour une fête d'après la --

M. Ind. -- une fête une arriette -- et M. Indettin

l'histoire. une arriette -- une fête. --

air du Victor quelques larmes

grand une belle soirée
je jure à l'âme les fleurs
on voit la voute éclairée
belle de points lumineux.
les firmaments se dévoilent
au voyageur incertain
mais pour nous, la même étoile
nous guide de soir et matin.

pour la nature embellie
signale l'heure du réveil
c'est elle qui l'âme attendrie
par un charme du sommeil.
l'esprit chemine sans voile
une larme lui suffit
et fidele son étoile
le cœur repose, ce jour.

Mad. Val. Ah monsieur Du Plessis !

Mad. ent. - ch bien a qu'on pense cette petite fille.

Cadec - elle n'a que son tuteur en tête.

Val. je le crois bien il est de la circonstance
air ch mais oui D^u

1
nagu' tute pour me glorie
a des droits et devoirs

De celle qui m'a chere
n'est il pas bien l'ami

ch mais oui D^u

tute pour cette fille

Compte des comptes

je cherche dans ma tête

ce qu'il a déjà fait

ch mais oui D^u

— les autres même ne sont ils pas

1
tous nos cœurs sont ils pas d'accord là.

2
aujourd'hui Catherine

pour lui m'embrancher

son cœur je devine

tute me le rendra

ch mais oui D^u

comment peut on trouver Du Plessis a la

Mad. ent. vous avez tous bien vu. — c'est mad. Du Plessis

qui me manqua. — c'est avec lui —

De son talent de la grinta

rien ici ne trahit la place.

un mot, un rien, en vérité

a lui seul, j'en ai quelque grâce

en le jout, pas ses suppléments

son cœur ici se manifeste

nous offre bien les sentiments

mais nous n'avons pas le talent —

M. Tardet. mad. entre acte - conter - permettre
mad. ent. acte - comme Voulez vous que
je commence j'ai dit un grand pinceau et que moi
je suis - quelle te montre sans une garde
sans confidence

mad. quelle t'il pas laider

Tard. — Dit lui que les genoux j'ai dit mes respects
Dit lui que dans ton sang cette main s'aggrave
Dit que je la dorais, ce que je lui vengis!

mad. Mlle Ah monsieur Tardet.

gott monsieur, que faites vous donc?

lader ce n'est pas cela d'abord - remourez
vous autres. - ce n'est pas là la place.

mad. Vous me rompez la tête.

mad. Mlle mad. ent. une confidence - comme
mes fers prisonniers s'achalés - pour me
contenir quand je me venge. - grand
lingloup - une confidence! -

mad. Voilà gott.

mad. Mlle Mais elle n'y entend rien. -

gott. je n'y entend rien - Ah Meyer platon
mad. int. va me souffler. - cela va
aller tout de suite. -

mad. je ne m'attendais pas -

gott. ce n'est pas mad. ent. - moi je m'attendais
tout.

mad. mais non je vous souffre. -

p. ah c'est autre chose

mad. je ne m'attendais pas jouir en belle façon
(gott répète) jouir en belle qui jouir en belle
aux nouvelles sentiments que le bien vous inspire
quel esprit s'élève, ou quels honneurs s'élèvent
quel jour lumineux, ou quel jour sombre

mad. j'ai. je ne puis supporter une parole
semblable - c'est de quoi le général -

m. d'ind. un milord mad. ent. un milord
le sera m'ind. -

car. c'est un homme - ton - un beau village
madames qui tous le monde aime - dans
son chateau comme la marguerite - et
qui une terrade -

mad. c'est bien à la bonne heure, regatez donc
la terrade, et souvenez vous. que tous
de l'into agit, il faudra donner les bouquets
- le d'ind mon timpanon - m. d'ind et le
flute - vous reprendrez tous le refrain.

Madame Vilet.

ais Charmante Mlle Marie
revenir nous aimable Catherine
à nos accents, griser quelques Douceurs
lecho radio, c'est le cœur qui s'ouvre
ce pas magie intergère le cœur.

Vers le Milleux qui s'ouvre comme un miroir
la Chère Éternité attend le sentiment
leau de couleur, en sein de la verdure
le même objet n'y paraît toujours constant.

Notre jardin nous semble un elysee
par vos regards c'est qu'il est embelli
si de bonheur vous êtes satisfaits
c'est que s'aiment ~~ce~~ et le cœur aussi.

Ah bien Daignez nous à notre hommage
joindre l'aimant de qui vous aimez tant
tout nos efforts pour dignes de l'effort
joindre tout prix en tendre sentiments