

Si je voulais peindre, je saisirais dès ce moment...

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[impressions botaniques](#)

Présentation

Date 1819-04-27

Date (calendrier grégorien) 27 avril 1819

Mentions légales Fiche : projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Information générales

Langue Français

Source FRADCO_ESUP378_8

Nature du document manuscrit autographe

Collation 2 p.

Informations éditoriales

Publication Inédit

Destinataire Chastenay, Victorine (1771-1855)

Description & Analyse

Contributeur(s) Tessier, Florence

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 25/06/2024 Dernière modification le 24/07/2024

27. av. 1869.

Le jeudi 27. Je suis à la maison, lorsque
on me présente le liseré à feuilles plates de la nature —
Mais comme chaque fois je prends plaisir, une personnalité,
à juger d'après la juvénile; il ne la prolonge pas; ce pourtant pourraient encore
être pris les fruits, qu'ils soient ou non.

Quelques qu'il est made le longeur, on extrait la tige de
bouquet, dont le tendre émerveillement pas de la gêne! — un touche de
geranium et de rose, plusieurs fleurs de la bouque qui devraient être
catenariae, et toutes, et vertes — le geranium, ^{qui} j'aurai tiré
plus vite, mais pas assez de encore toute la longueur — les
feuilles rondes molles, et cotonnées, on le partage dans toute longue
longueur, l'ensemble telle, et aussi tout leur atmosphère. — que
pour dormir je ^{laisse} le geranium chassaneuse dans la grange flétris;
le bouquet sécher? — un peu arboré pourrie commettre pas au pinceau
de rouge, sur deux de ses pétale l'abîme, quel que soit! mais dans
la tête, et bien longue une ^{petite} fleur printanière, je pourrais
appeler, ce que j'appelle le geranium hercule.

La juvénile de l'hercule, racine, clair se situe, robuste, chargé
d'affaires toutefois que de racines violets — les boutons de la tige, tout
entourés d'un ^{calice} blanc, et les pétales en forme ^{oblique} ^{incurvée}, — pétale
minuscule; pas / tout / de / telle / si / de / coloration, proche ^{jaune} ^{jaune}
le capucin et de mance; et le doublement de la corolle, ou moins
jamais battus, nous fait que la forme propre aux feuilles qui bordaient
mais leur paroles, ^{les} ^{les} ^{feuilles} ^{les} ^{feuilles} mes plus fines plus pétale. Dans les plantes, —
tous multiformes, que dans les plantes à fleurs simples —

l'aromone a transposé les étamines, et jusqu'à ses ovules ^{qui} sont
en pétale fin, et reconquis. — La corolle printanière de l'hercule une
corolle, et la fleur printanière que vient, ressemble ^{montagnard} à celle pour l'hercule
le terminal tout des tiges longues —

le partum de Chastenay Martin à la griseve; j'entrois les espèces
de la vin, qui se distingue entre les autres sous... la préférence de la
cette race en ce qu'elle répète, n'a pas le vin fâcheux, ce qui
triomphé par la race ^{que} semble pour ces derniers un effet de l'empêcher

une branche de maladie, que au vin de la riche souche.

la maladie est une branche, et tout trahir l'origine straine
dans le vin qui ^{se trouve} dans la goutte -- on le rapporte aux malades,
mais: car goutte il faut en croire? --

les feuilles ^{et également} de ~~Rambois~~ & celles du ^{de} vin de Poitou, mais elles sont
plus strictes, plus minces plus allongées. --

les fleurs composent un cordon, qui termine un bouquet de feuilles
strictes cotonneuses, ou blanchettes. -- La belle racine cramoisie, des
longues, et nombreuses racines des fleurs faire rappeler & chaque
racine, aux beaux pompons longs de nos graminés. --

Le céleri mondé, lisse, et point à celui de nos fleurs de merles,
terminé en cinq baquettes mondées, minces, et blanches. -- Il possède
de cinq pétals, étonnant également l'embellissement, intérieur au
céleri; il est de Novembre, et perdure jusqu'à l'an prochain, offre
un bouquet de fleurs ^{intelligimur, perennit, nubilat, terminus,} plantes ^{spécialem. primum, secundum, tertium, quartum, quintum,} et la circonference droite du
céleri, sorte de deux double étai, comme ^{spicula, tenuorum,} une fine
lame magnifique, et les graines des autres qui les garnissent
se posent sur l'ensemble de cette belle nigrette végétale.

Les fleurs sont serrées strictement ^{approches} entour de deux ou trois
obstacles et leur disposition est tout à fait présente. --

Celui de l'herbe, blanchette, ou cotonneuse ^{qui la laisser},
le style allongé en forme de staminier, où il aborde en une belle courbure.

Côte d'Or