AccueilRevenir à l'accueilCollectionNotes de lectureCollectionNotes de lecture de livresItemLes voyages de M. Deshayes baron de Courmesvin, écrit par M. [Ouieler?] ... 1629

Les voyages de M. Deshayes baron de Courmesvin, écrit par M. [Quieler?] ... 1629

Auteur(s): Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

Danemark, Voyages

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Les voyages de M. Deshayes baron de Courmesvin, écrit par M. [Quieler?] ... 1629, 1819-06-01

Projet Chastenay; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 09/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/7050

Présentation

Date1819-06-01

Date (calendrier grégorien)1er juin 1819

Mentions légalesFiche : projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Information générales

LangueFrançais SourceFRADCO_ESUP378_8_97 Nature du documentmanuscrit autographe Collation2 p.

Informations éditoriales

PublicationInédit DestinataireChastenay, Victorine (1771-1855)

Description & Analyse

Contributeur(s)Tessier, Florence

Indexation

Ouvrages/travaux cités Voiage de Levant fait par le commandement du roy en l'année 1621 par le Sr D. C. Seconde edition.

Deshayes de Courmenin, Louis (1600?-1632) 1629

ou : Les voyages de Monsieur Des Hayes, baron de Courmesvin en Dannemarc Deshayes de Courmenin, Louis (1600?-1632) _ F. Clousier _ 1664 Notice créée par Maria Laura Cucciniello Notice créée le 25/06/2024 Dernière modification le 07/06/2025

6.1. Juin 1819. TE 37 2 2 je vim Palite les Nogeges Parps I Shayet b. on factor infrincients he is he as voyaged to how amballabe in himmerior to - je Minens who chitan & tromebourg four fant lithe of Soula ni printrii que les notes principales .har le Pitrin In Jone Hace ties commencente. letor le chetastanelogo ver somermie, en allement. On y more proligion! Vene toute let the marchant! les principans performages la ministere personne teneril -Chamballas d'evoir pour objer le regles les Proits, ce toutestay la moresione la Moscovie. - les morehands frincis vontriene rlors, tair le commerce unemake a social hours of the fording of healt roisingles. Information -Wille be felend, contino 18. him Grands, Jarola. Solyler, bril, worthing Glummerk, whenovings, in 380 .-Where from ou time , a 10 hins for home & in tacker Takettein, w Hefwith tomo richer -on burou beaning, in tous cur pays - le Ani ne Intois gunes I gotable er I'm ythe relatable. - lipin ne manguar par en le to Cons, mail il y avoir me Mociation Popolities a I gratient Ima 16. provinces 12 /1661 Compose in the troyenne lint: Comparin copunhague en stenden shipe me minte. ly macus les habitations I campagny framins en vinnamakeplator by mitaining guily villages. - la noblette elle miner y els Gilperses. engelstill hommer avoice un nom le tamille, ce fant aucuntitie, lung nous Debaption pour d'étinction :- leigne du Commune voine Tent. Vane nom 19 Suftime, 9 ms le 2 tetrie la primi 29 accus de lead few --

he voi ctore elas, en l'avance commo prince por les 3. I delitée mais citoritoriques un tile l'alin; en l'interne plus apre la Consomme de norwege étais hereditain lans la Mailon Voldembourg. le mine quiele , ofin portere, un Voyage + constantingle en pontans him four parise . - er throw a tent on magonine this Personal 101. morques a 170 me livis . I hear goods, del growing 16g. tentimes - Islam. Melgrade un continue labolave. en In Samuela. - Il 14 tromino Pos mortacques on Jarvine Paramenions, In Saite -lant: y vis 911 Moments gigentelyung trong I and to titilo gen legiste I and a Moments gigentelyung trongs I and to titilo gen natringle hable by - him charmon - elle de un itelle Tayoste Jans to Samba . Magnifique in le othomen our lesonine . -Polistic modelimbrie, ctore en partie, ruines constantingle, la mine alors quinipons their viral, trans THE THE PARTY OF the same of the party of the same of the s The state of the s - Charles and the second second where the is - The state of the